
المطبوعات المصورة
٤٦
الثمن
٥٠ ق.ل.
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
يوم العيد

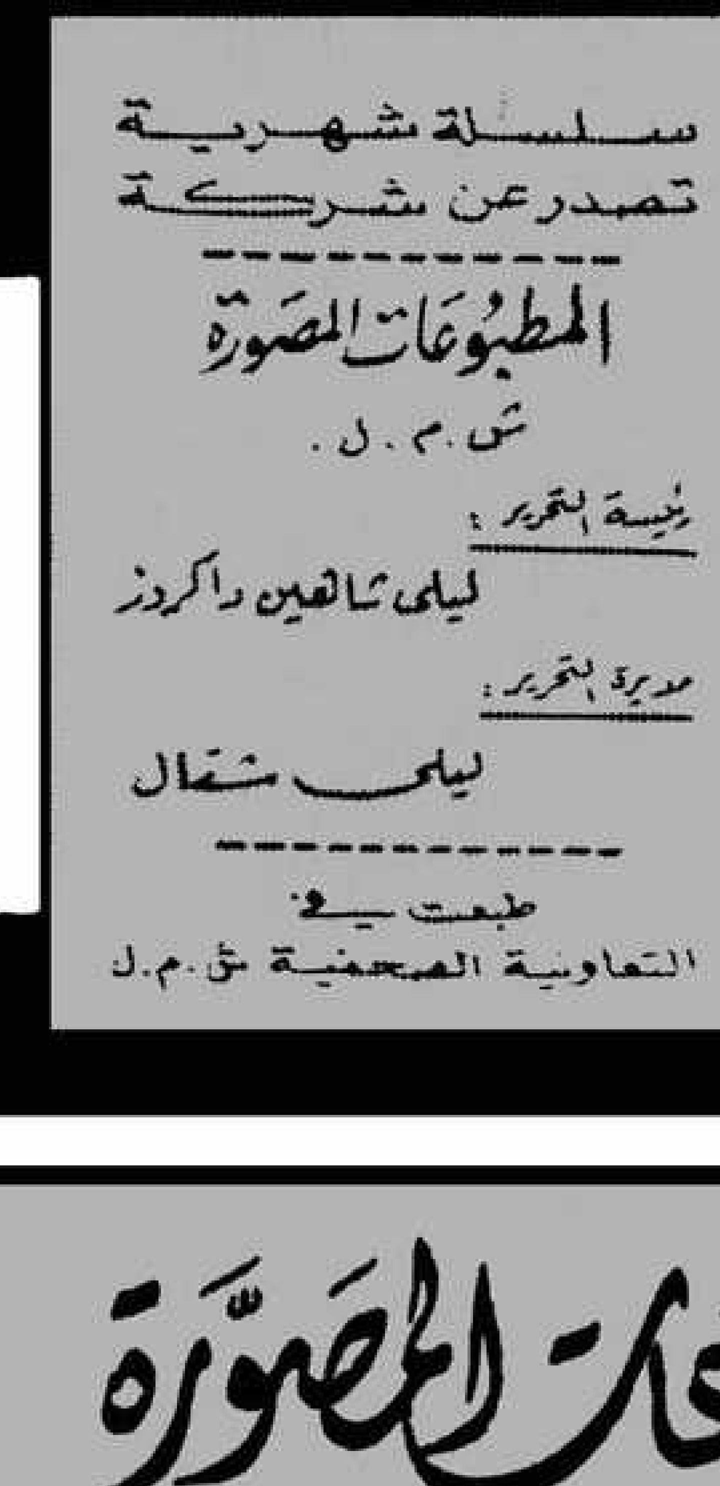
لولو الصغيرة

وصديقها طبوش



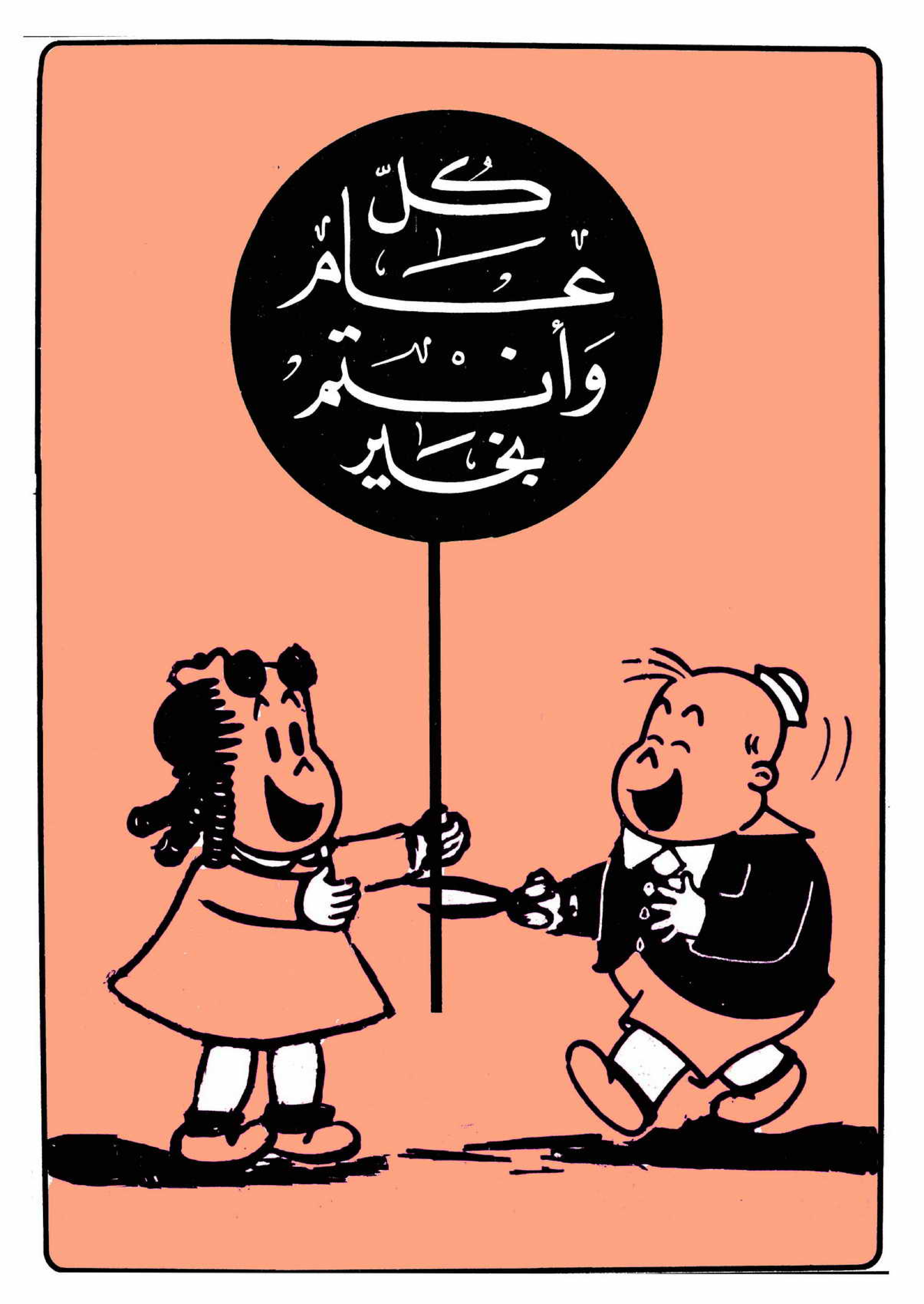
ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا.



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش. م. ل.
رئيسة التحرير:
ليلى ثاقين داكرز
مديرة التحرير:
ليلى شقال
طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل

العنوان : المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦


كلُّ عامٍ وأنتم بخير


لولو
الصغيرة
والطابات
عندما نتعب من البيت نذهب إلى غرفة العلّية ونسلّي أنفسنا !
أجملُ الأوقات نقضيها هناك !!


لا أدخل إلى العلّية إلاّ وقت الحاجة !!
كي لا تملّين منها !!

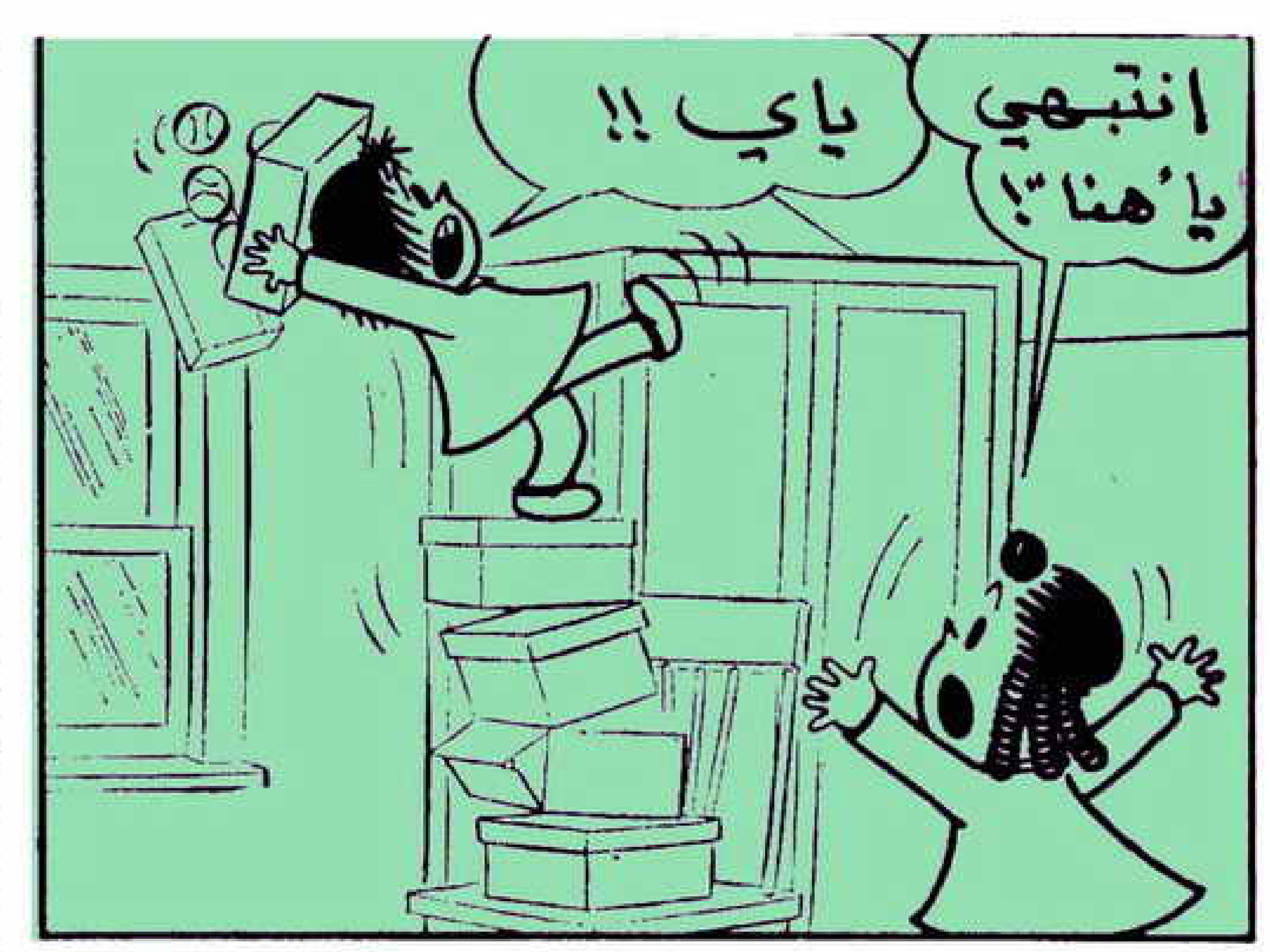

وأفضلُ شيءٍ هو بُعدنا عن المشاكل !!
لم أسمع بمشكلةٍ واحدة حدثت في العلّية !!


لم ألحظها من قبل !!
سأنزلها !!


إنتبهي كي لا تقعي !
هاهي !


ماذا يوجد فيها؟
طابات قديمة !!


سأعيدها إلى مكانها !
آي !!


انتبهي يا هنا !
ياي !!


يه! يه!
دووش


طارت العلبة من النافذة !
لماذا وضعوا العلبة فوق الخزانة ؟
ليتني لم أرها !!
أسرعي لنفتش عنها !


لن نجدها !
يجب أن نجد كلَّ الطابات قبل أن ترجعَ أمي !


ها هي !!
تأكدي من تنظيفها جيدًا من الثلج !!

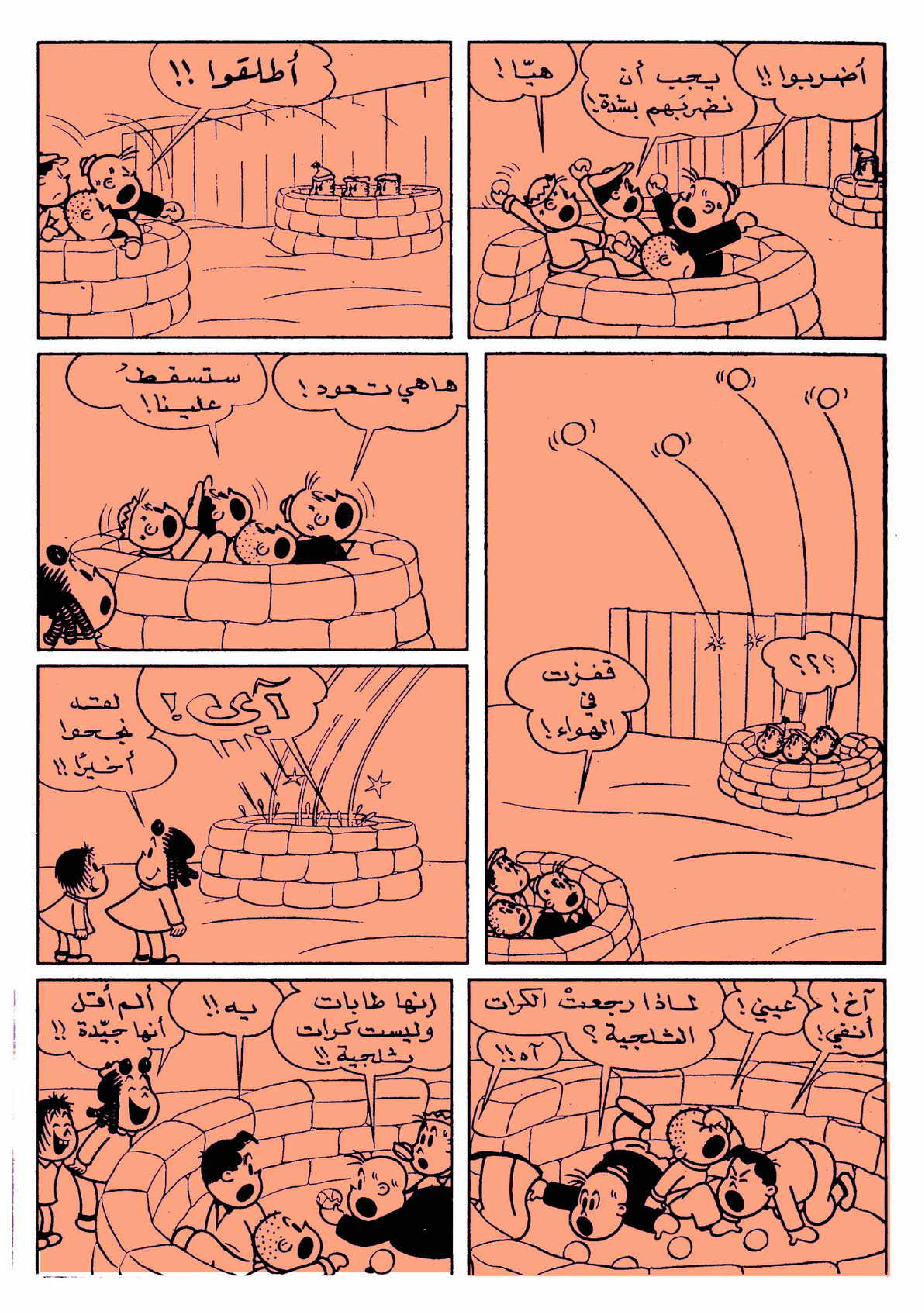

هذه مغطاة بالثلج كأنها كرة ثلجية !
يجب أن أصلحَ الزجاجَ المكسور... كيف ؟
يلزمكِ نقود !!
ليتني أبيع شيئًا أو... أو...
ياسلام !


مابك يا لولو ؟
الشباب يحاربون أولاد الحي الثاني !!

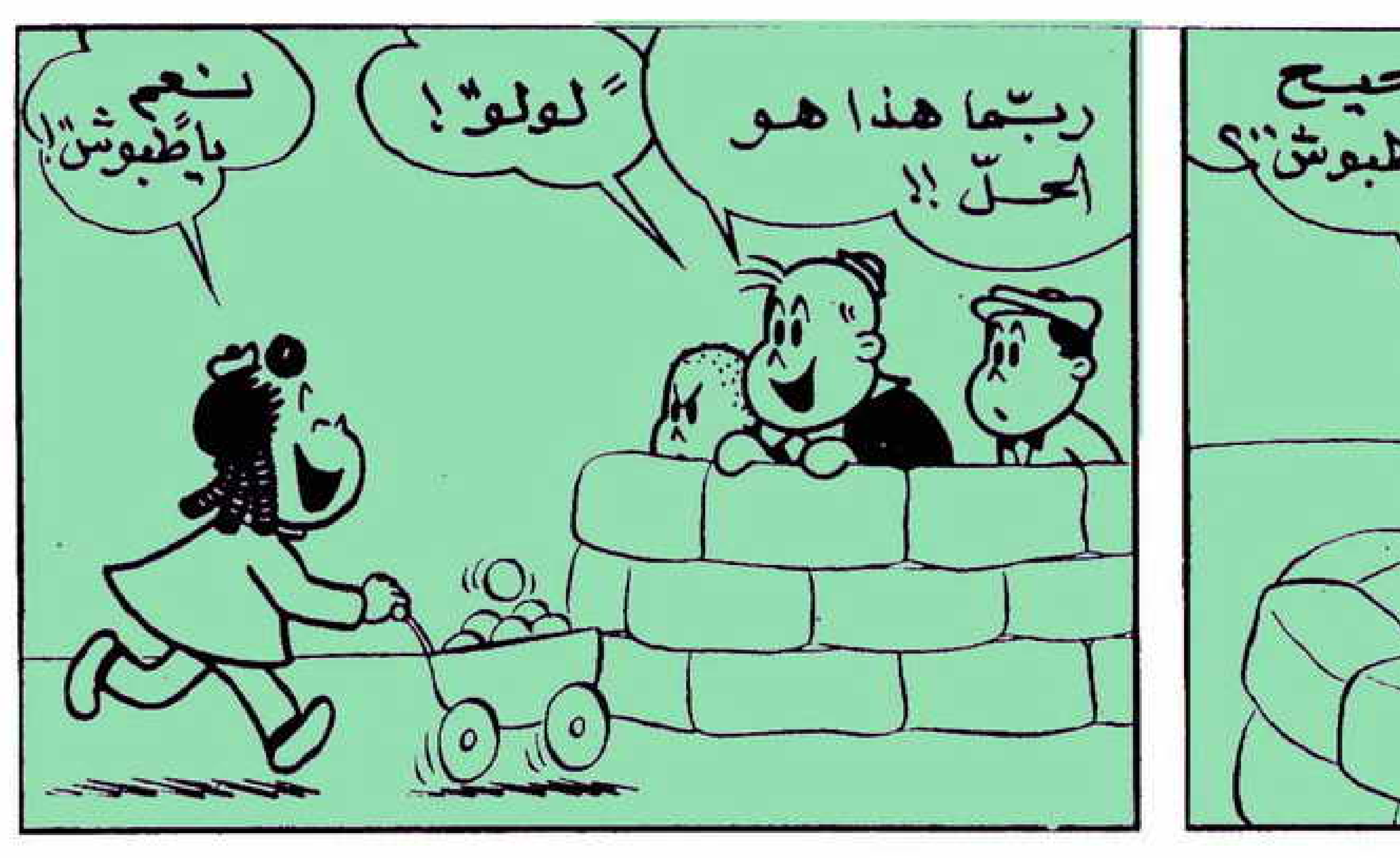

لا تهتمّي بهم ... يجب أن نحصلَ على النقود لنصلح الزجاج !
امم ... أظنّ أنهم بحاجةٍ إلى كرات ثلجية !
هه؟
غـلّفي الطابات بالثلج !

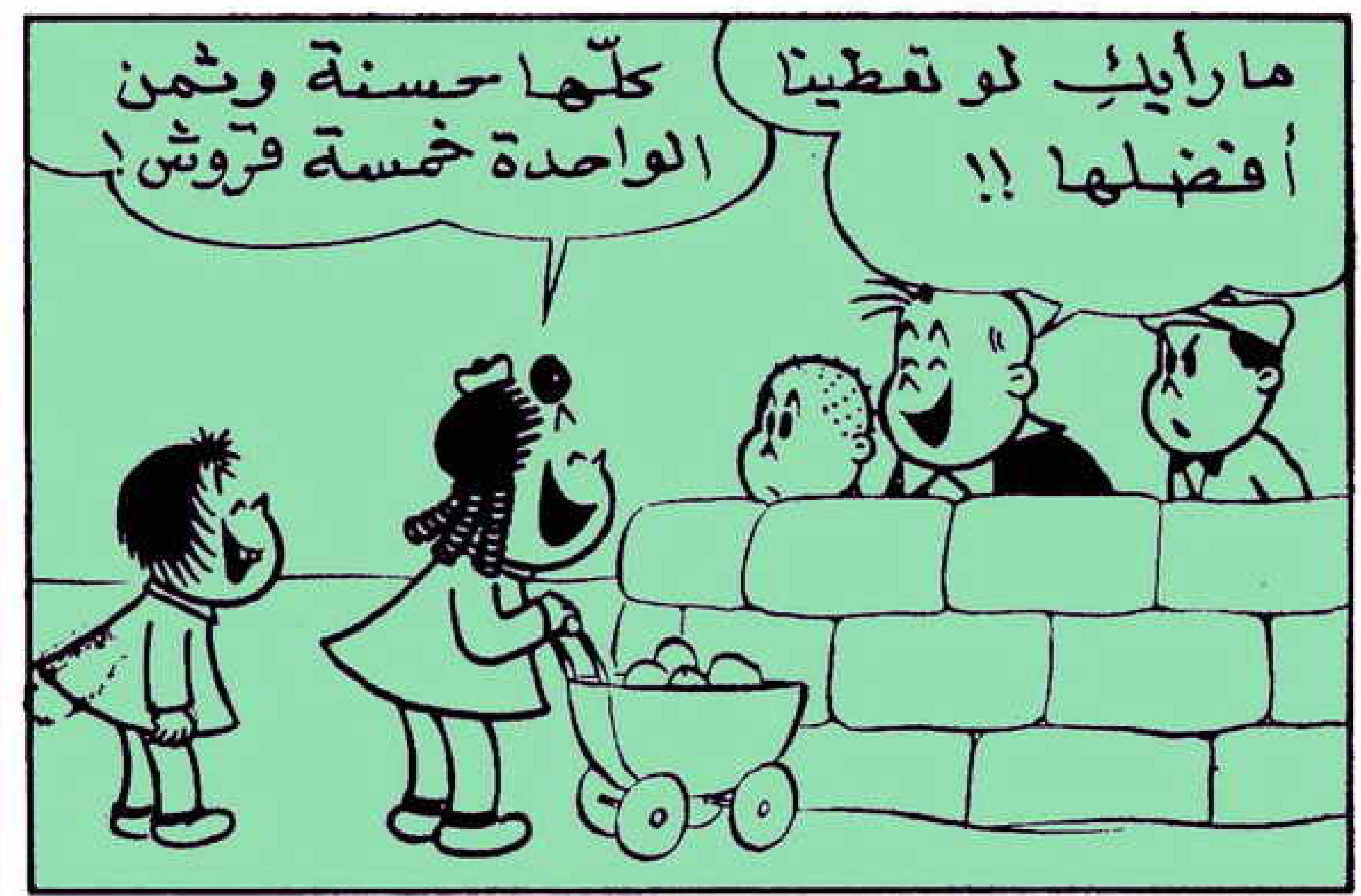

لماذا تريدين العربة؟
نريدُ أن نبيعَ كرات ثلجية للشباب !!
كيف نحصلُ على نقودٍ كثيرة والطابات قليلة !
نبيعها أكثر من مرة !!


أقذف الأعداء بطابةٍ أخرى!
هدوء !!
هدوء! طبوش يحارب !!
إنطلقت!


أُضربوا !!
يجب أن نضربهم بشدة !
هيّا !
أُطلقوا !!
قفزت في الهواء !
؟؟؟
هاهي تعود !
ستسقط علينا !
آيي !
لقد نجحوا أخيرًا !!
آخ ! أنفي !
عيني !
لماذا رجعت الكرات الثلجية ؟
آه !!
إنها طابات وليست كرات ثلجية !!
يه !!
ألم أقل أنها جيّدة !!


ماذا تريد؟
ربّما لو أخذنا الكرات الثلجية من "لولو" لتحسّن حظنا ؟
صحيح يا "طبوش"؟


ربّما هذا هو الحلّ !!
"لولو" !
نعم يا "طبوش"!


ما رأيكِ لو تعطينا أفضلها !!
كلّها حسنة وثمن الواحدة خمسة قروش !

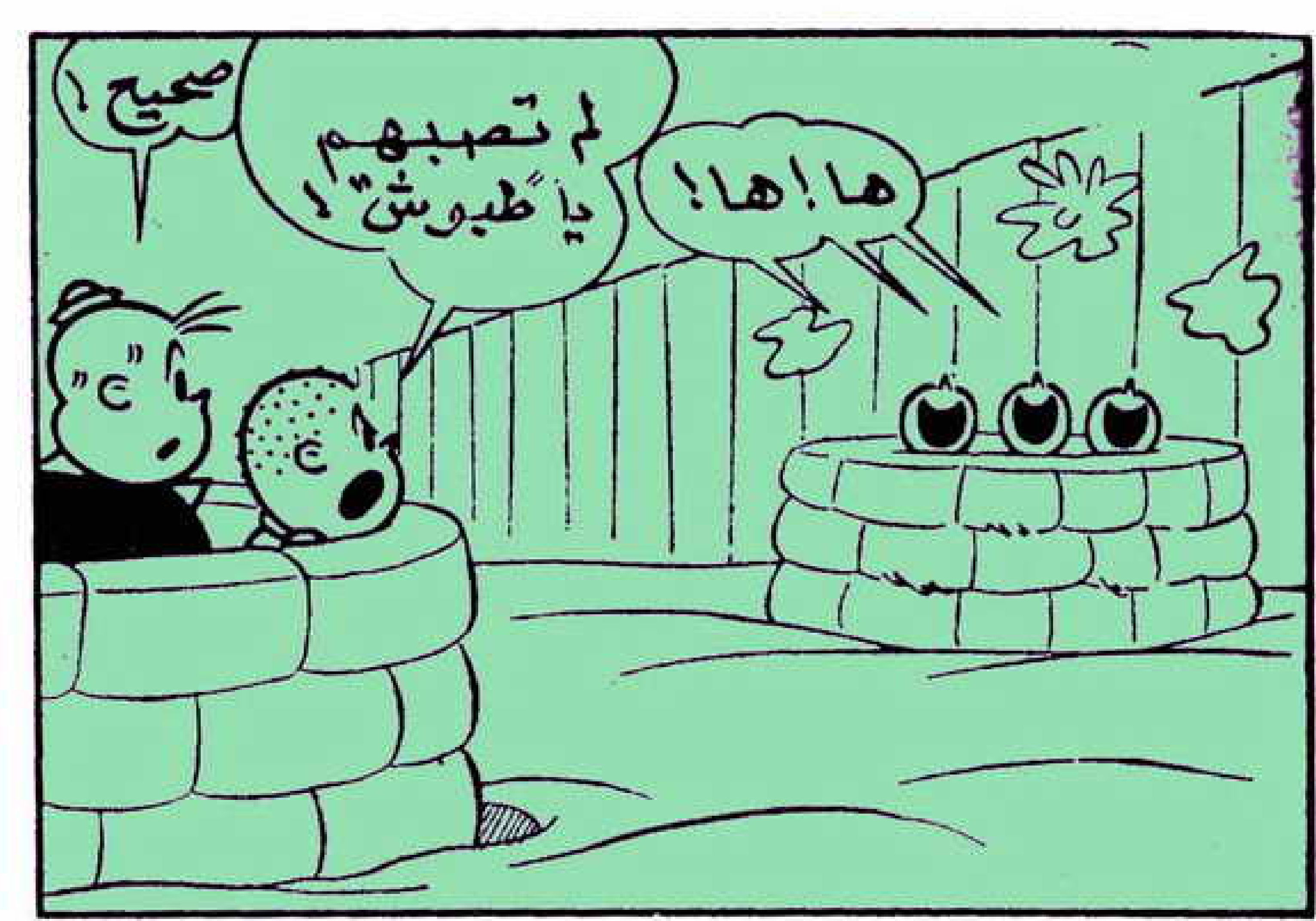

ماذا؟ هذه سرقة !
ظننتُ أنكِ ستعطيني سعرًا معقولاً !!
وهذا ما فعلت


أطلبُ من غيركَ ثلاثة قروش !
عظيم ! طلبتِ مني أكثر !!


أنتَ مدين لي بربع ليرة ، وهذه هي الطريقة الوحيدة لأردّها !!
كَمْ مَعنا ؟

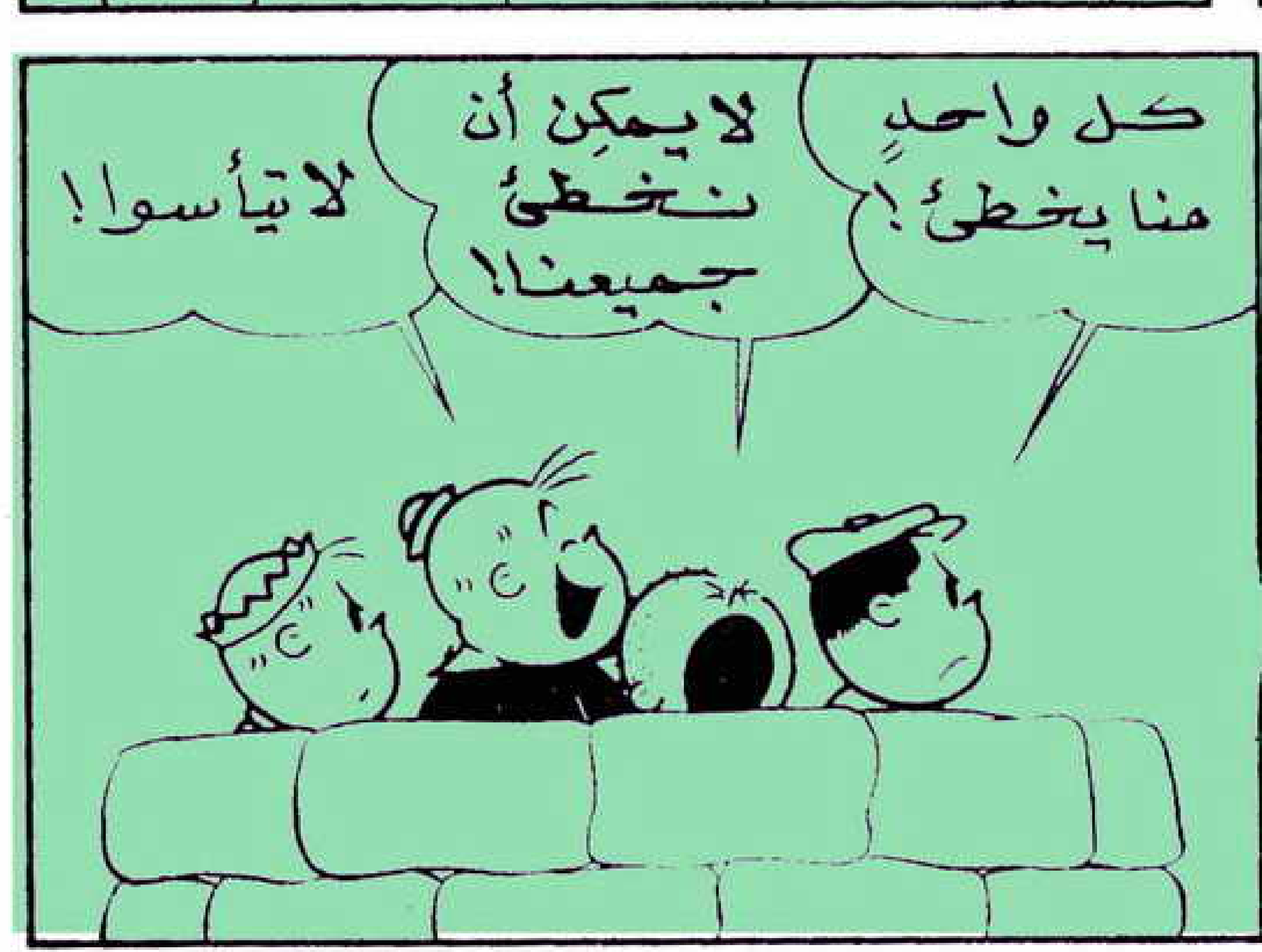

أف !!
خذي ١٥ قرشًا !
طابة ... إثنان... ثلاثة ، واحدة مجانًا !


كأنّنا نرمي نقودَنا !
كل واحد طابة !
جَمعنا النقود بسرعة !
عظيم !


ها! ها!
لم تصبهم يا "طبوش"!
صحيح!


لولم يكن الجدار هناك لما أصبت شيئاً!
لم تصبْ أحداً كل النهار!!
وأنت أيضاً!!

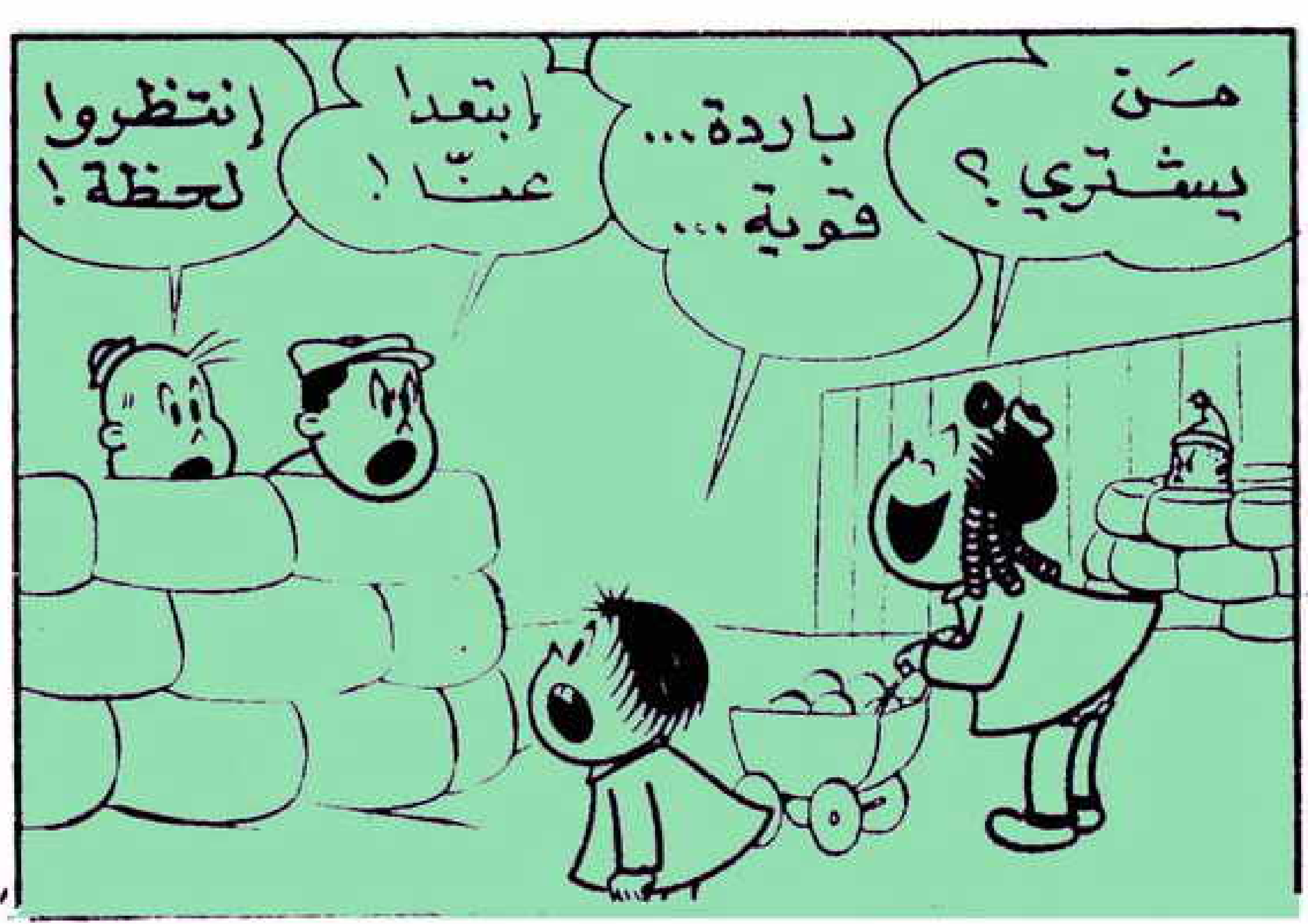

يدي تؤلمني!
كلّنا هنا منذ الصباح ولم يصبْ أحدٌ منّا أيّ عدو!!


كل واحدٍ منا يخطئ!
لا يمكن أن نخطئ جميعنا!
لا تيأسوا!


ولماذا لا نيأس؟
لا يُمكن أن تسوءَ الأحوال أكثر من ذلك!
لاحظتُ شيئاً!


ما هو يا "راجي"؟
كانت هذه آخر كرة ثلجية عندنا
لا يوجد لدينا كرة واحدة!


يجب أن نحضر كرات جديدة!!
كرات جديدة للبيع!


مَن يشتري؟
باردة... قوية...
إبتعدا عنّا!
إنتظروا لحظة!



تمرّنوا أكثر للمرة القادمة !!
سنخربُ بيتكِ ياست "لولو" !



إسمعوا !
النجدة !
سنؤدبكما هذه المرة !



النجدة !
لا تهتمّي لأنّهم لا يصيبوا الهدفَ جيداً !



ألم أقل لكِ؟



فشلوا في إصابتنا ... ها...ها...



ياي !



يه ! كسّروا زجاجَ المنزل !!
ماذا أفعلُ يا "هنا"؟



لا أعلم ... رجعَ والدكِ !!
لماذا لم أمرَض هذا اليوم؟
النهاية


لولو الصغيرة
الساحرة ويوم العطلة
؟؟؟


مابكَ يا "عرفان"؟
لا يعنيكِ!
ماذا تفعلُ بكرةِ الثلج؟
أريدُ أن أنتقمَ من ولدٍ ضربني!


هذا سيّءٌ جدًّا... لم يقصدْ أن يؤذيكَ!
وهي قالت هكذا!!


هي؟.. تريد أن تضرب فتاة؟
ضربتني أمي بسببها!!

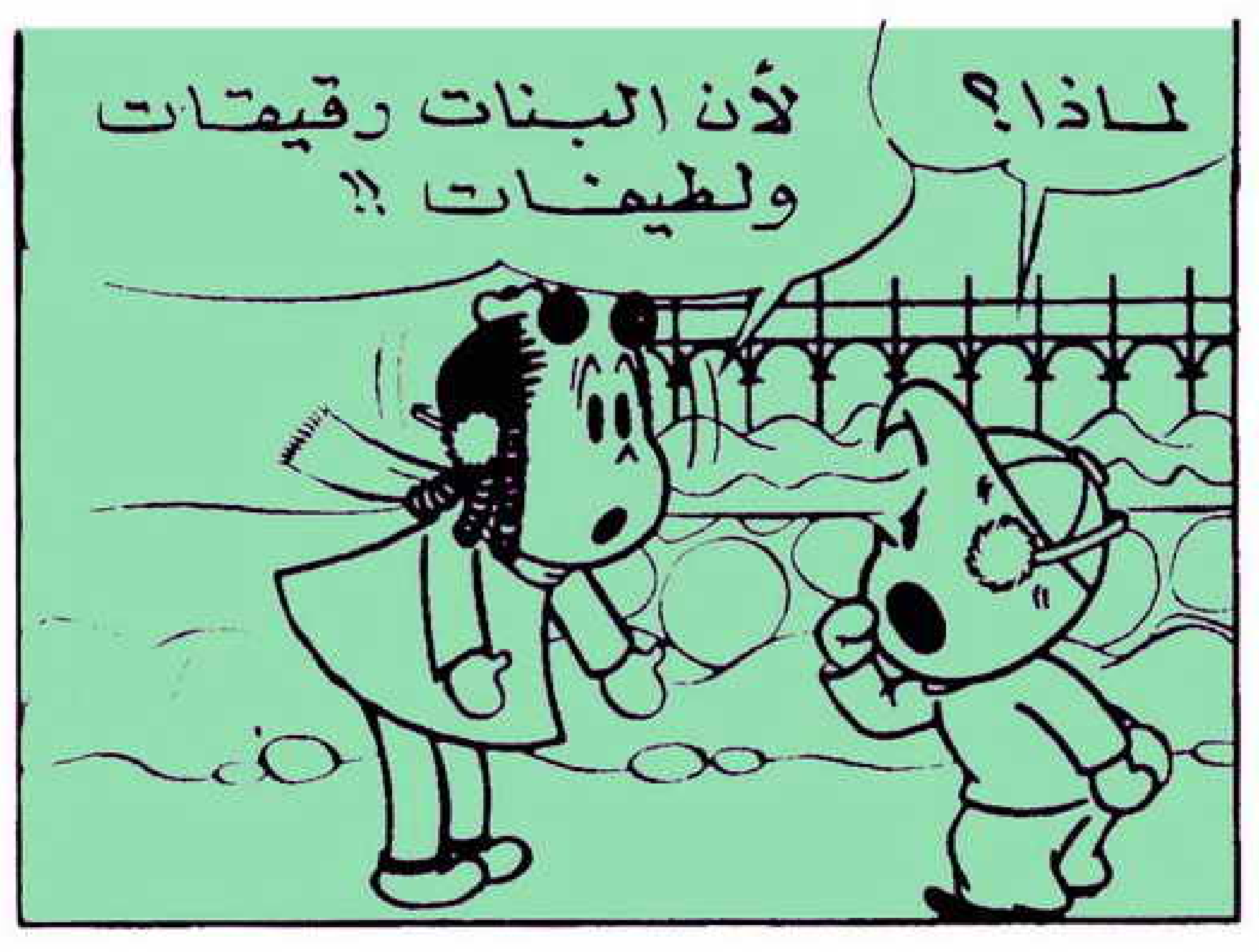

وكانت تقصدُ أن تؤذيني!!
ماذا حدث يا "عرفان"؟


لم أفعل شيئًا.. شددتُ شعرها فقط فأخبرت أمي!!
لماذا يا "عرفان"؟


لأن شعر البنات يغري بالشدّ!
يمكنكَ أن —


سأذهبُ إلى بيتها وحين تفتح البابَ سأشدّ شعرها!!
عيب يا "عرفان"!





أبداً ! البنات يتعاركن معي كالرجال!
سأقول لك شيئاً !












وكان التنين يلاحق النساء ...
آي !!
ها!ها!
ياي !


والسحرة يمارسون سحرهم على الناس ...
أنت مسحورة!!
إذهبي وحضري طعامي.!!


غضب الناس من الوضع ...
يجب أن تتوقف هذه الأشياء!
ما هذا؟
لماذا لا يمنع السحر؟


فطلب من الفرسان حمي النساء ...
ماذا تريدين؟
هيّا!
ضع هذا !
في الحال!


وأخذ الفرسان يعملون ليلاً نهاراً ...
أووو !


وطلب الصبيّ الصغير أن يقوم بعمل بطوليّ مثل والده
ما رأيك ياماما؟


أخذته أمه إلى السوق واشترت له بذلة فارس..
إنها تناسبك تماماً!
سأشتريها!


ذهب إلى البيت وبدأ يتمرن ...
خذ ... هيّا!
سأدخل لأرتاح قليلاً!!


لم يصبح الولد فارسًا في النهار لأنه كان يأكل ويتسلى ...
هيا لتأكل !!


ولم يصبح فارسًا في الليل لأنه ينام ...
آي !


وكانت أمه تدعه يخرج ساعة كل يوم قبل العشاء ...
أتمنّى لك وقتًا حسنًا!
ولكن ياماما ـ


وبما أنه كان يتمشّى كل يوم سمّي "فارس الغروب" !
أف !!


كان الولد يعود بسرعة كي يشاهد برامج التلفزيون ...
رجعت !
مازال الوقت باكرًا !


وكان عليه أن يحسن معاملة السيّدات ولكنه كان يسيء إليهن
من رمى أغراضي ؟
ها ! ها !
ياي !!


كانت النساء تهرب منه حين تراه ...
ررررر !!
ياي !
بسرعة !!


ذات يوم ودّعته أمه وذهب في حراسته العادية ...
كُن لطيفًا !!
أف !!


وبكى كثيرًا لأن أمه حرمته من مشاهدة برامج جميلة في التلفزيون...
آي !!


وأخيرًا وصلَ إلى الغابة ...
أف !!


كان يأملُ أن يجدَ تنيناً يخيف السيّدة ...
أف !!


وبعد قليل وجد فتاة وقرّر أن ينتقم منها...
ها !!
واحد ... إثنان !!

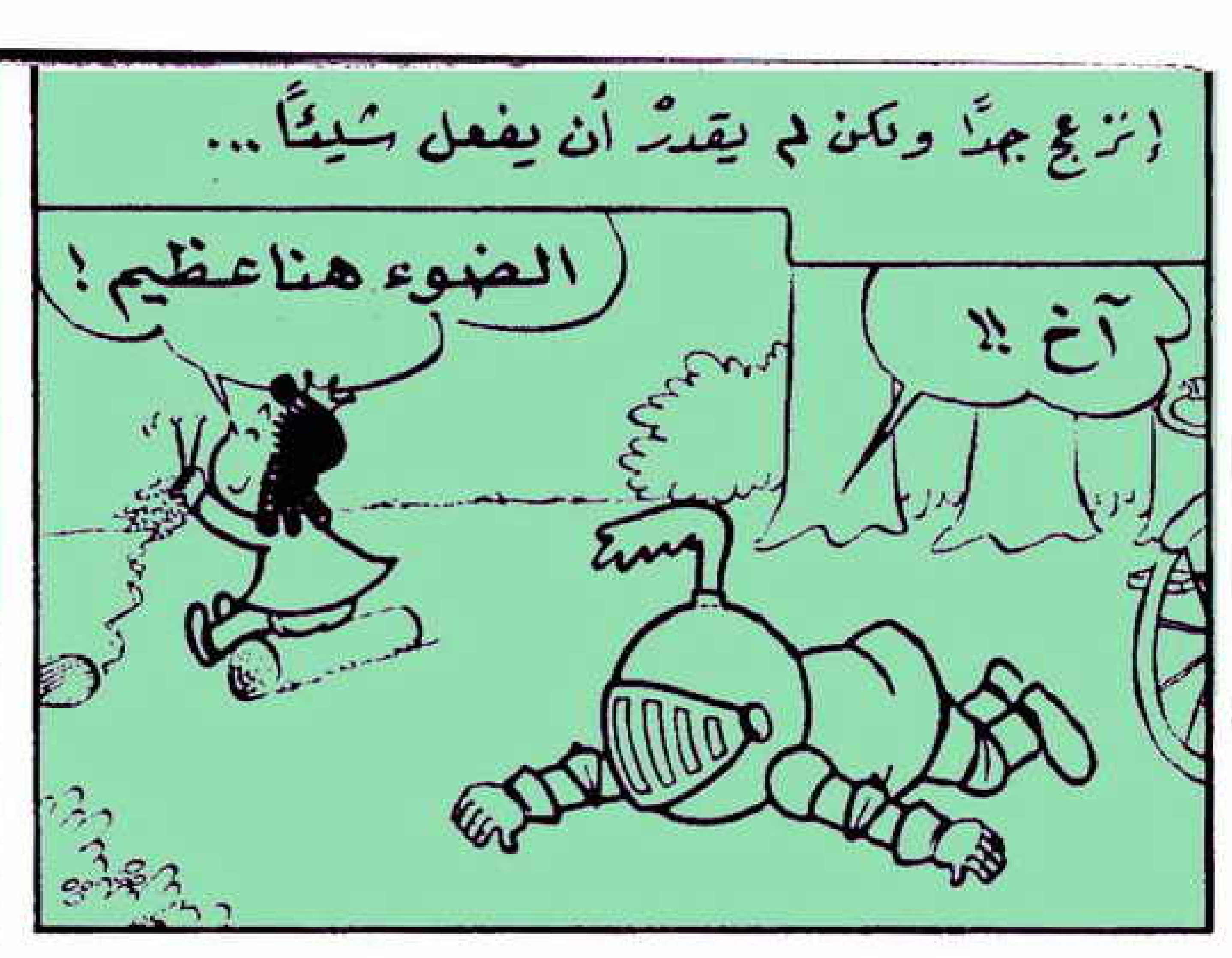

وكانت الفتاة أميرة تحيك كنزة لوالدها ...
سأُغضبها !
واحد ... إثنان !!


أُغلق القناع على عينيه وهجم على الفتاة بالدراجة ...

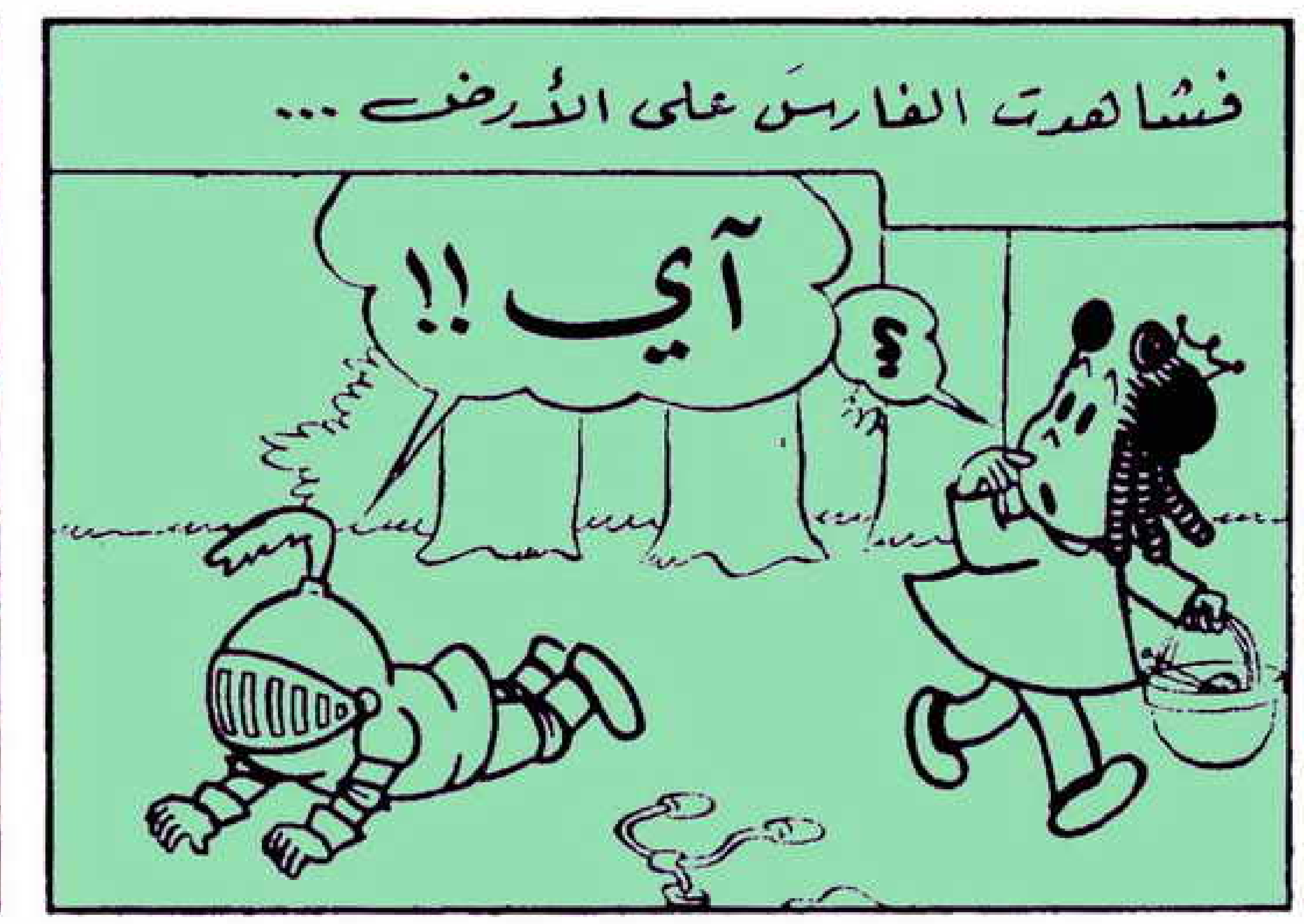

واقترب ليشدّ شعرها ولكنها في تلك اللحظة نهضت ...
لا أرى شيئاً !
آخ !!


وقع على الأرض ...
آي !
بُم !


حاول أن ينهض ولكن البذلة كانت ثقيلة ...
آه !!
كان يعلم أن أمّه ستغضب إذا تأخّر للعشاء ...
آه ! آه ! آه !!


انزعج جداً ولكن لم يقدر أن يفعل شيئاً ...
آخ!!
الضوء هنا عظيم!


وعندما انتهت من الحياكة نهضت لترجع إلى بيتها ...
آه!!


فشاهدت الفارس على الأرض ...
آي!!
؟


وضعته على الدرّاجة ورفعت قناعه ومسحت دموعه...
هيّا!!


وأعطته حلوى عندئذٍ علم كم هي لطيفة ...
مع السّلامة!
يا سلام!


بعد ذلك قرّر الصبيّ أن يساعد كلّ السيّدات إكراماً للفتاة ...
شكراً أيها الفارس الصغير!


إنتهت القصة!
ظننت أنها قصّة عن الساحرة العجوز؟


صحيح ولكن لم تكن في القصة!
اين كانت؟


في إجازة!
تفضّلي ياست!!
النهاية

إعتني بكلبك

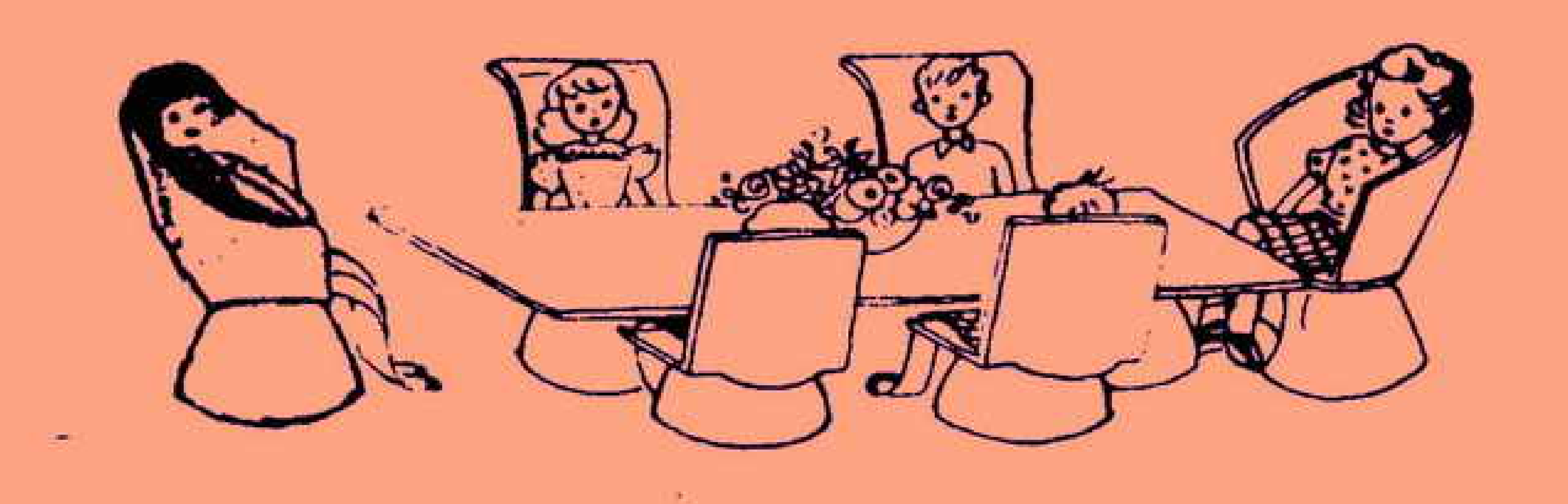
هل لديكِ كلبٌ في البيتِ تربِّينه ؟ سأَشرحُ لكِ كيفَ تعتنين بكلبكِ . يحتاجُ الكلبُ قبلَ أي شيءٍ لسريرٍ ينامُ عليه . إستعملي صندوقاً قديماً وضعي فيهِ قطعةَ قماشٍ ينام عليها اذا كانت لديكم في البيتِ صحونٌ قديمةٌ أُطلبي صحنين من البلاستيك وضعي في الصحنِ الاولِ الطعامَ وفي الصحنِ الثاني الماءَ . تأْكلُ الكلابُ الصغيرةُ عدَّةَ مرَّاتٍ في اليومِ ولكنها عندما تكبرُ تكفيها وقعةٌ واحدةٌ طولَ اليوم .

أَحضري له طوقاً من الجلدِ كي تمسكي به حينَ تُنَزِّهيه .

للكلابِ أُصولُ تربيةٍ خاصةٍ . تكلَّمي معه بلطفٍ وعاقبيه عندما يتصرَّفُ تصرفاً سيئاً او حينَ يوسخُ المكانَ .

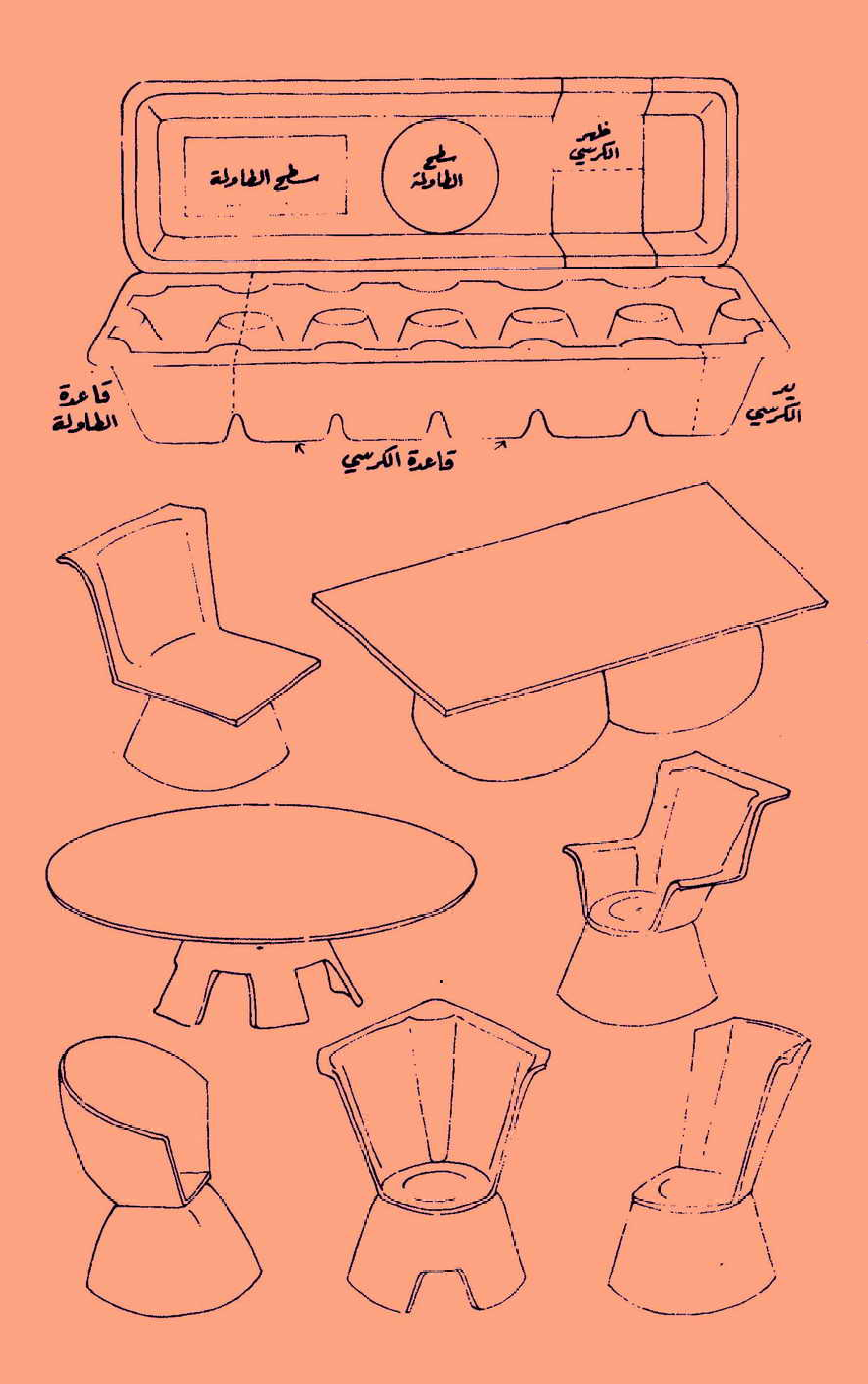
لا تنسيْ أن تعرضيه على الطبيبِ البيطري ليعطيهِ التلقيحَ ضدَّ داءِ الكَلبِ وليعطيك الدواءَ الخاص لتنظيفه من الحشرات .

بيت الدمية



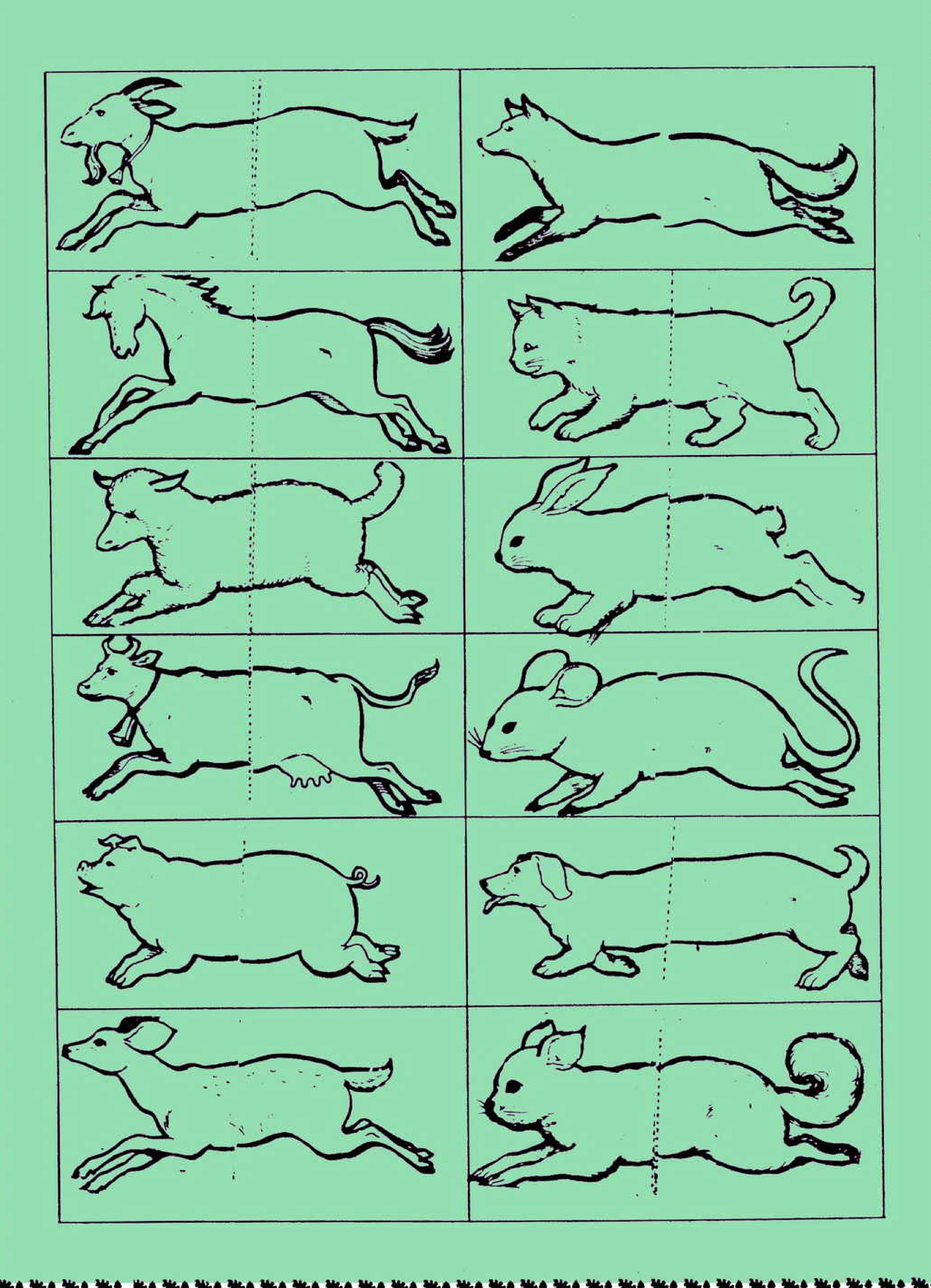
انتِ لكِ بيتٌ جميلٌ تعيشين فيه . وفي بيتكِ كراسي وطاولات واثاث كامل . هل فكرتِ في صنعِ مثل هذهِ الاشياءِ لدميتكِ ؟

أحضري علبةَ بيض ومقصاً وزجاجةَ الصمغِ . قصِّي وجهَ الطاولةِ من القسمِ المسطحِ وقاعدةَ الطاولةِ والكراسي من القسم المدوَّرِ كما هو مبيّن في الشكلِ الاول . إقطعي العلبةَ حسبَ التعليمات . إدهني الكراسي والطاولات بلونٍ بُني أَو أَسود او اختاري الواناً زاهية .



سطح الطاولة
سطح
الطاولة
ظهر
الكرسي
قاعدة
الطاولة
يد
الكرسي
قاعدة الكرسي

نتائج مسابقة الحيوانات المعكوسة



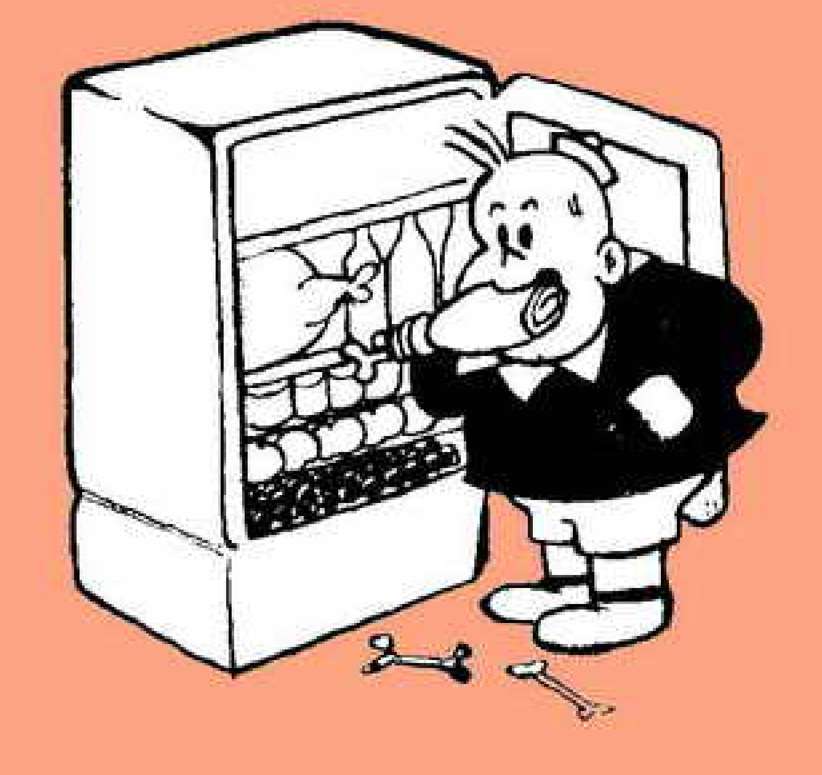
فاز كلّ من هؤلاء بتمثيليات لولو الصغيرة

١ ــ البير فرح ضاهر ــ بيروت .
٢ ــ ساري محمد علي الحلبي ــ بيروت .
٣ ــ دنيا محيو ــ بيروت .
٤ ــ ابراهيم ابو الحسن ــ تبنين
٥ ــ محمد صالح محمد ــ ابلح .
٦ ــ علا شهال ــ طرابلس .
٧ ــ بسام حماد ــ عين الرمانة .
٨ ــ علي عبد الكريم رزق ــ بيروت .
٩ ــ مريم شمعة طرف ــ بيروت .
١٠ ــ جوي فيليب ملوح ــ بيروت .
١١ ــ احمد ابراهيم عجروش ــ بيروت .
١٢ ــ حنان جميل نازي ــ عمان .
١٣ ــ عامر خالد شهاب ــ بيروت .
١٤ ــ انور الغزاوي ــ بيروت .
١٥ ــ نقولا حداد ــ بيروت .
١٦ ــ جوزيف حداد ــ بيروت .
١٧ ــ منى يوسف عجاقة ــ بيروت .
١٨ ــ محمد حجازي ــ طرابلس .
١٩ ــ خليل موسى الدرس ــ بنغازي .
٢٠ ــ جوزيف داود ــ عين سعادة .
٢١ ــ خديجة الزكنون ــ صيدا .
٢٢ ــ محمد حجازي ــ طرابلس .
٢٣ ــ سيلفا قيلجيان ــ بيروت .
٢٤ ــ حسن قطان ــ بيروت .
٢٥ ــ عبد الرحيم التركي ــ بنغازي
٢٦ ــ رجاء عبد النور ــ طرابلس .
٢٧ ــ علي عمر عليم ــ عمان .
٢٨ ــ ليلى صليبي ــ بيروت .
٢٩ ــ طوني كحالة ــ طرابلس .
٣٠ ــ اسماء علي ابراهيم السميط ــ الكويت .
٣١ ــ ملك مكي ــ بيروت .
٣٢ ــ منى جسر ــ طرابلس .
٣٣ ــ نادية بسمة ــ
٣٤ ــ سلوى مصطفى خليل عمر ــ الكويت
٣٥ ــ فوزي سعد فتال ــ طرابلس .
٣٦ ــ بيار فغالي ــ بيروت .
٣٧ ــ فرحات يحيى ــ بيروت .
٣٨ ــ انطوان عون ــ بيروت .
٣٩ ــ انجي دبس ــ بيروت .
٤٠ ــ ريمون وديع رزق ــ بيروت .
٤١ ــ جمانة سامي حايك ــ بيروت .
٤٢ ــ سميح ابو حلقة ــ طرابلس .
٤٣ ــ ناديا الحاج ــ طرابلس .
٤٤ ــ سامر رامز جابر ــ بيروت .
٤٥ ــ نزيه حليمي ــ طرابلس .
٤٦ ــ سمير جان معوض ــ طرابلس .
٤٧ ــ محمد خالد البسام ــ جدة .
٤٨ ــ كابي عساف ــ بيروت .
٤٩ ــ نزيه حسين داود ــ بيروت .
٥٠ ــ محمد بسما ــ صيدا .
٥١ ــ احمد عبد الباقي محمد ــ الخرطوم .
٥٢ ــ بيار العاقوري ــ بيروت .
٥٣ ــ ليلى محمد الجمل ــ بيروت .
٥٤ ــ عوض خالد صلاح ــ صيدا .
٥٥ ــ كارمن بوكجيان ــ البترون .
٥٦ ــ فواز عبدو آغا ــ صيدا .
٥٧ ــ عبدالله محمد علي ــ الخرطوم .
٥٨ ــ طانيوس ياغي ــ الحدث .
٥٩ ــ عبدالله سوق ــ طرابلس .
٦٠ ــ ابراهيم محمود الزين ــ بيروت .
٦١ ــ خولة حسن المومني ــ عمان .
٦٢ ــ ندى ابراهيم ابو حيدر ــ بيروت .
٦٣ ــ هالة محمد بشير ــ الاردن .
٦٤ ــ سمر خطاب ــ بيروت .
٦٥ ــ جيتا السمر ــ بيروت .
٦٦ ــ محاسن محي الدين البزري ــ بيروت .
٦٧ ــ ماري تريز فاضل ــ بيروت .
٦٨ ــ لينا الحايك ــ بيروت .
٦٩ ــ سمير حميدي ــ بيروت .
٧٠ ــ ايمان بيضون ــ بيروت .
٧١ ــ هدى البهى ــ بيروت .
٧٢ ــ محمد موسى الرفاعي ــ بيروت .
٧٣ ــ محمد جابر سعيد بني حسن ــ الزرقاء ــ الاردن .
٧٤ ــ كلود صقر ــ بيروت .
٧٥ ــ هشام حركة ــ بيروت .
٧٦ ــ محمد جمال اللبان ــ بيروت .
٧٧ ــ بهيجة كلونيس عيد ــ بيروت .
٧٨ ــ بسام حرب ــ بيروت .
٧٩ ــ نادي الياس سعد ــ جبيل .
٨٠ ــ اميرة ماجد ــ بيروت .

نعتذر لعدم نشر جميع الأسماء التي وردتنا لتأخرها في البريد .



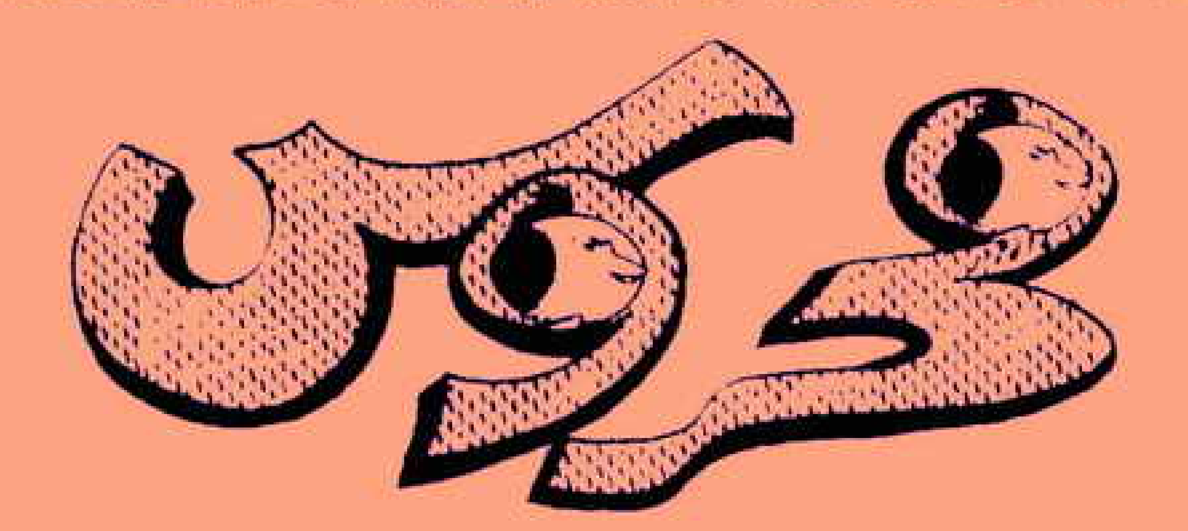
البرنامج اليومي



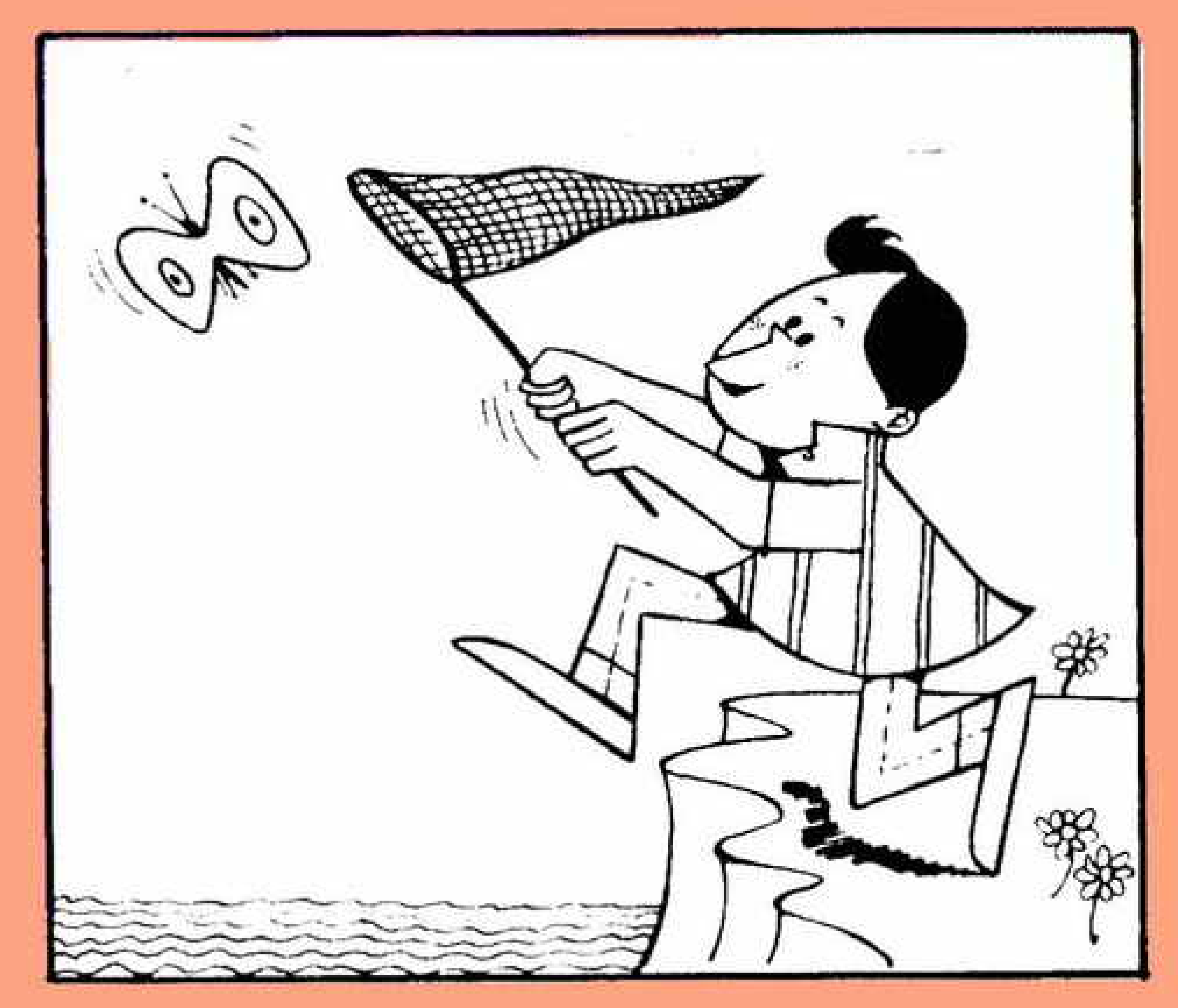


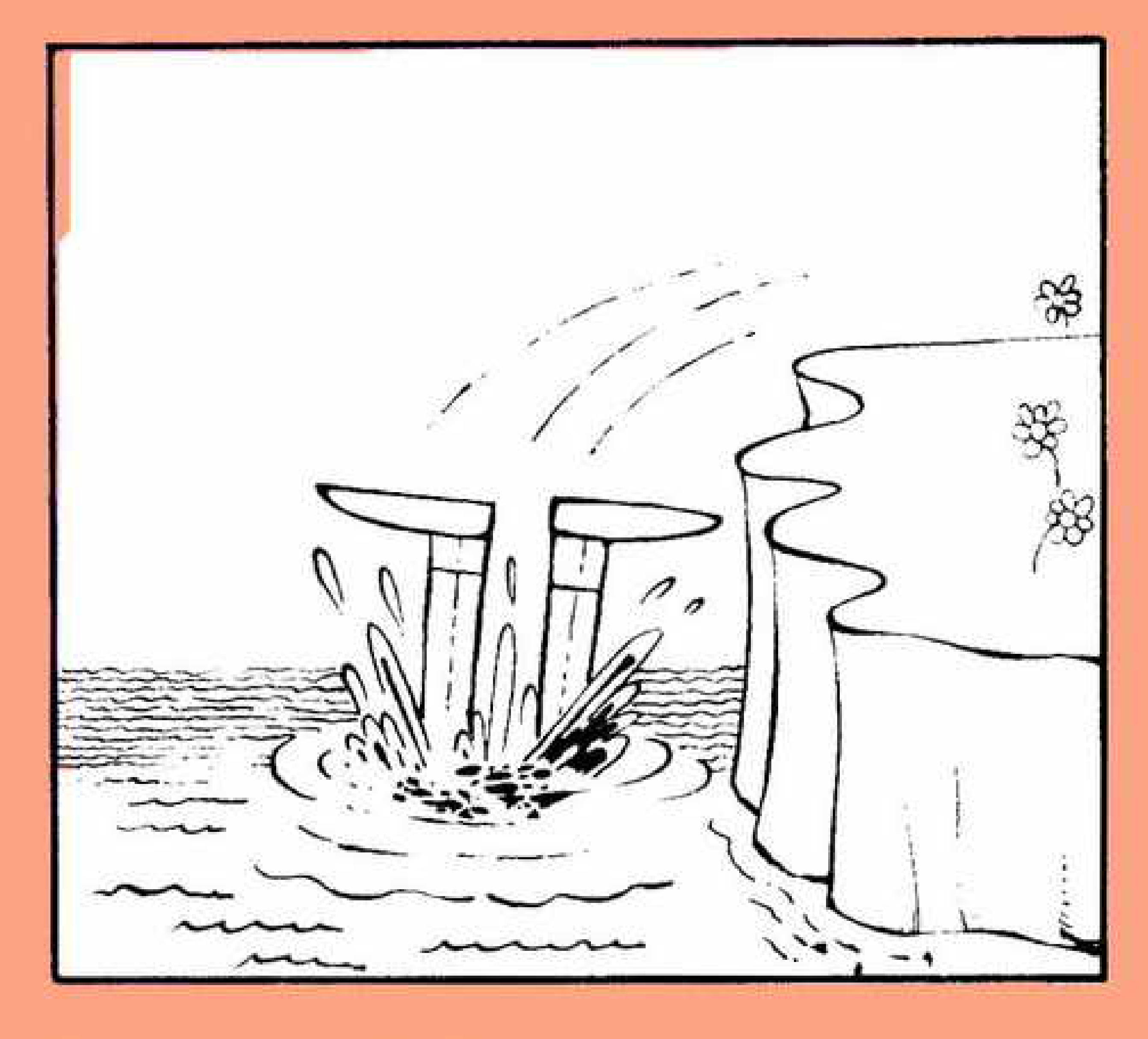
	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١						
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						

قص هذه الورقة واكتب برنامجك المدرسي عليها والصقها على ورق مقوى ثم الصقها في غرفتك بعد أن تلوّن "لولو" و"طبوش".











أرسم ولوّن

اكملْ هذا الرَّسم ولونه ثم ارسله إلينا وسننشرُ الافضل .

العنوان : لولو الصغيرة . (ارسم ولون) ص.ب. ٤٩٩٦ — بيروت



معلومات عامة

١ - ضعِ الرَّقمَ الصحيحَ في المربَّعِ .

ا - لبنان	☐	١ - عمّان
ب - فرنسا	☐	٢ - صوفيا
ج - العراق	☐	٣ - الخرطوم
د - اسبانيا	☐	٤ - باريس
ه - الاردن	☐	٥ - روما
و - ايطاليا	☐	٦ - ستوكهولم
ز - بلغاريا	☐	٧ - بغداد
ح - السويد	☐	٨ - اثينا
ط - السودان	☐	٩ - بيروت
ي - اليونان	☐	١٠ - مدريد

٢ -أي رقم يجيب عن هذه الأَسئلة :

أ - من أَين يستخرج الزيت ؟	١ - باطن الأَرض
ب - من أَين يستخرج الملح ؟	٢ - الزيتون
ج - من أَين يستخرج البنزين والكاز ؟	٣ - البحر
د - بماذا يصنع الصابون ؟	٤ - الزيت والنطرون

الأجوبة على الصفحة التالية

معلومات وصوَر



المهر الشتلاندي هو أصغر احجام الخيول ويعيش في جزر شتلاند في شمالي سكوتلاندا ولا يزيد علوه على الـ ٤٢ انشاً اي حوالي المتر . وهو محبب لدى الأولاد لصغره ولذا يصدّر الى كل انحاءِ العالم .

الأجوبة : (١)

أ — ٩
ب — ٤
ج — ٧
د — ١٠
هـ — ١
و — ٥
ز — ٢
ح — ٦
ط — ٣
ي — ٨

الأجوبة : (٢)

أ — ٢
ب — ٣
ج — ١
د — ٤


لولو
الصغيرة
يوم العيد
هذا لك يا آنسة!
رسالة لي؟

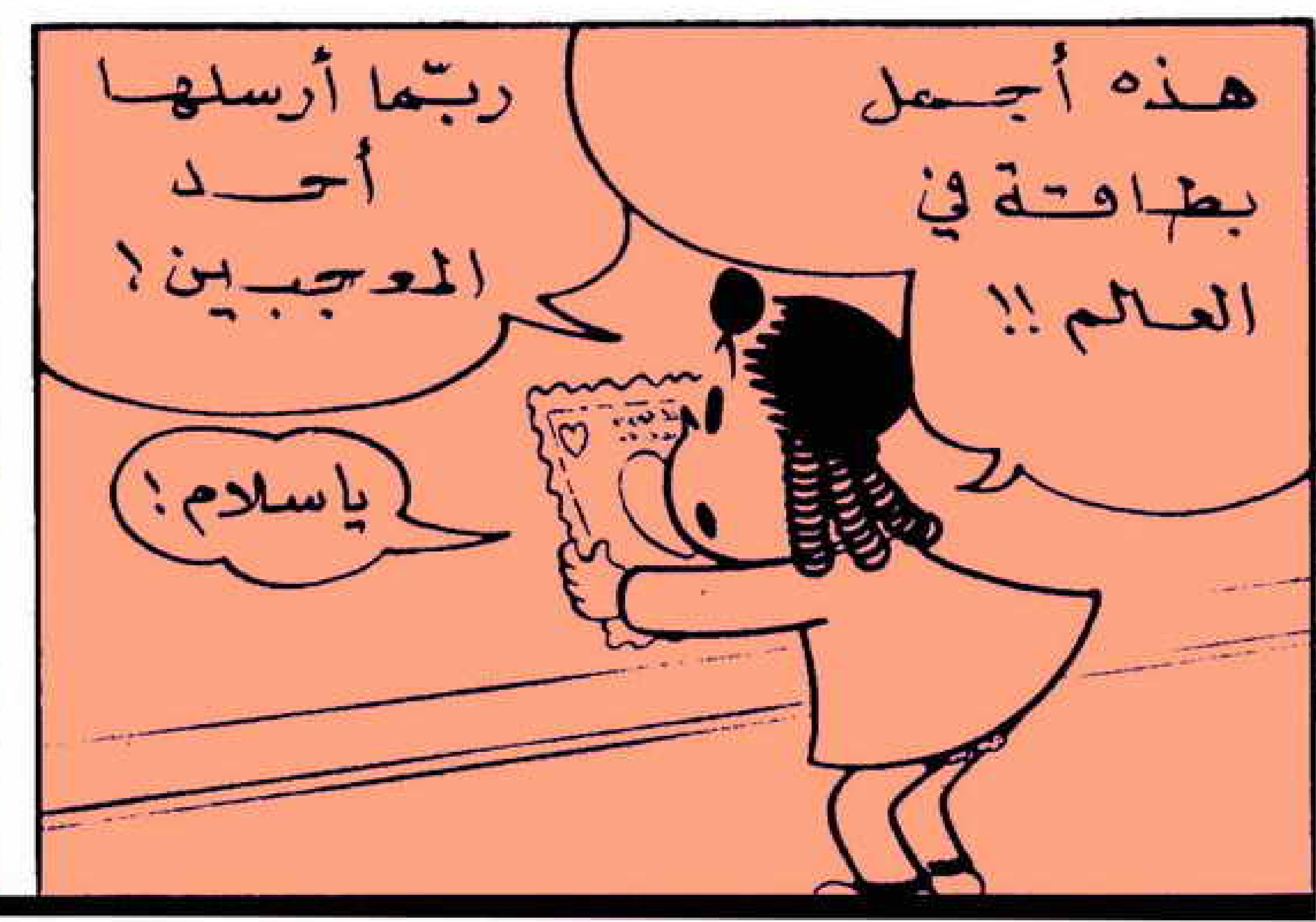

تهانينا بالعيد لأجمل فتاة !!


بطاقة العيد!!
في أيّ يوم نحن؟


يه! اليوم العيد!!


كيف يمكنني أن أنسى؟


لم أرسل بطاقة لأحد!!


هذه أجمل بطاقة في العالم!!
ربّما أرسلها أحد المعجبين!
يا سلام!


ولكن مَن يا ترى؟ مَن؟ مَن؟


لا بدّ أنها من
"طبوش"!


سأشتري له بطاقة
وأرسلها له!


أريد أجمل
بطاقة
معايدة!
آسف يا "لولو"
بعتها كلها!


كان الموسم حسناً
هذه السنة!
ماذا أفعل
الآن؟


سأذهب إلى
بيته وأقبّله!!
مرحبا
يا "لولو"!


أنا مشغولة جداً
يا "هنا"!!
ولكن ـ


مرحبا يا سيدتي... أين
"طبوش"؟
خرج من البيت
والافضل
ان يعود!


لماذا؟
ليرتّب
غرفته!!

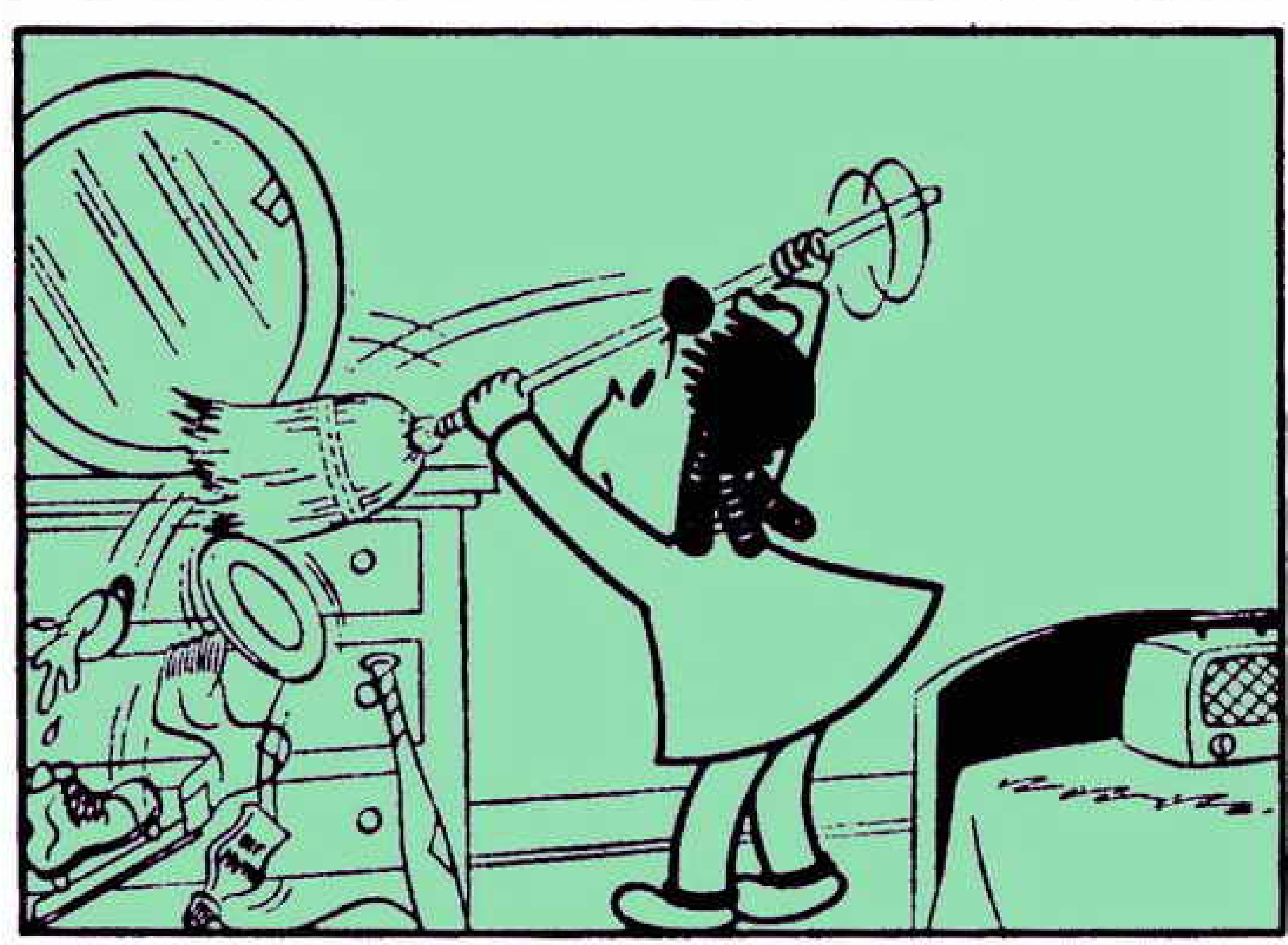

هل هي
بحاجة
للترتيب؟
إذا لم ينتهِ منها
أثناء غيابي
سيعاقب!
بم!

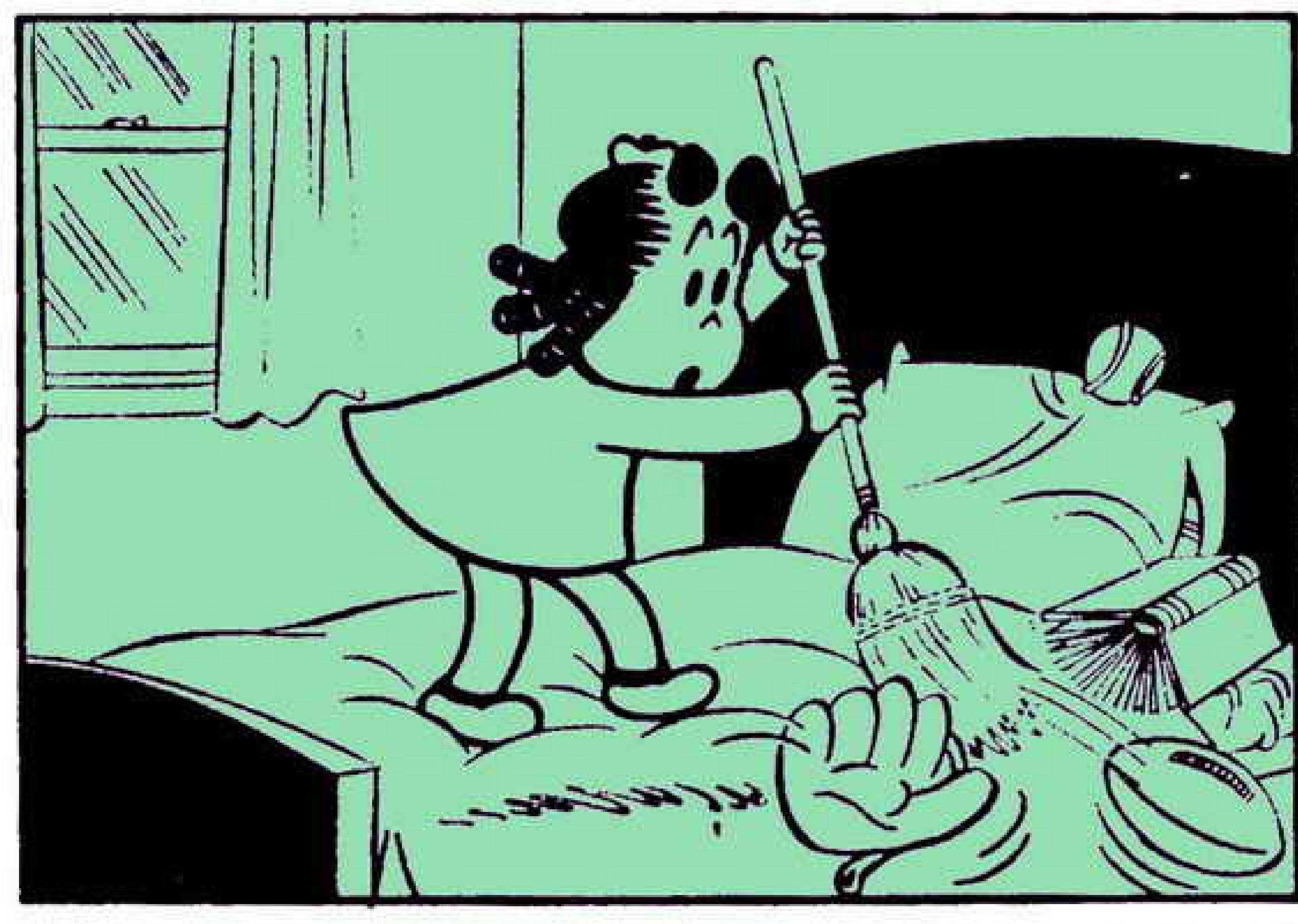

سأشكره بترتيب غرفته!


أين المكنسة؟


أف !!


المهم الآن هو أن أنتهي !!



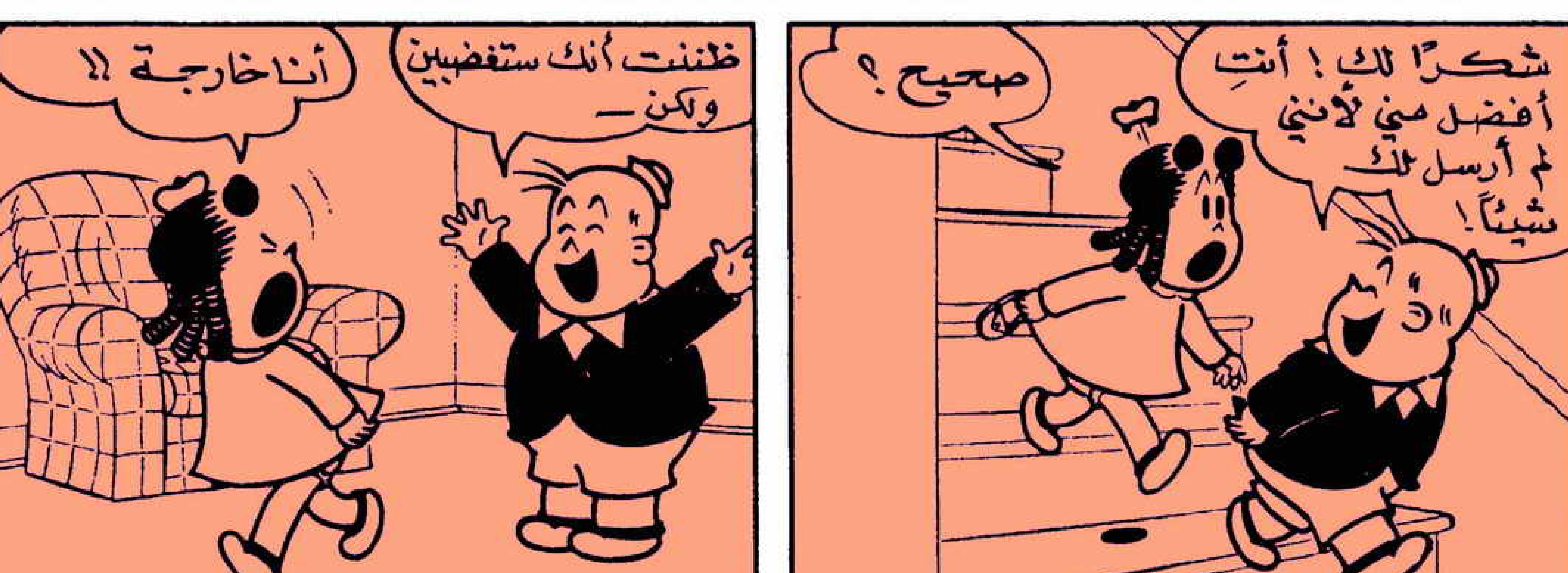



يجب أن أضعها في مكانٍ ما !!


ترتبت الغرفة !!


لو فتح باب الخزانة
لحدثت ثورة في الغرفة!


ماذا تفعلين هنا يا "لولو" ؟
رتبت غرفتك الآن !!
ياي ! عظيمة يا "لولو"!
فكرت أن أخدمك بدلاً من إهدائك بطاقة معايدة !


شكراً لك ! أنتِ أفضل مني لأنني لم أرسل لك شيئاً !
صحيح ؟
ظننت أنك ستغضبين ولكن ــ
أنا خارجة !!


أف ! ضاع الوقت !
من أرسلها إذن ؟


أظن "وليد" !
لولو" !


أبدى إعجابه بي في المدة الأخيرة !!
لولو" !


أريد أن أكلم "وليد" يا سيدي !
وأنا أيضاً !


هرب كي لا يجرف الثلج أمام الباب !!
يا سلام ! مسكين !


سأجرف الثلج بدلاً منه !

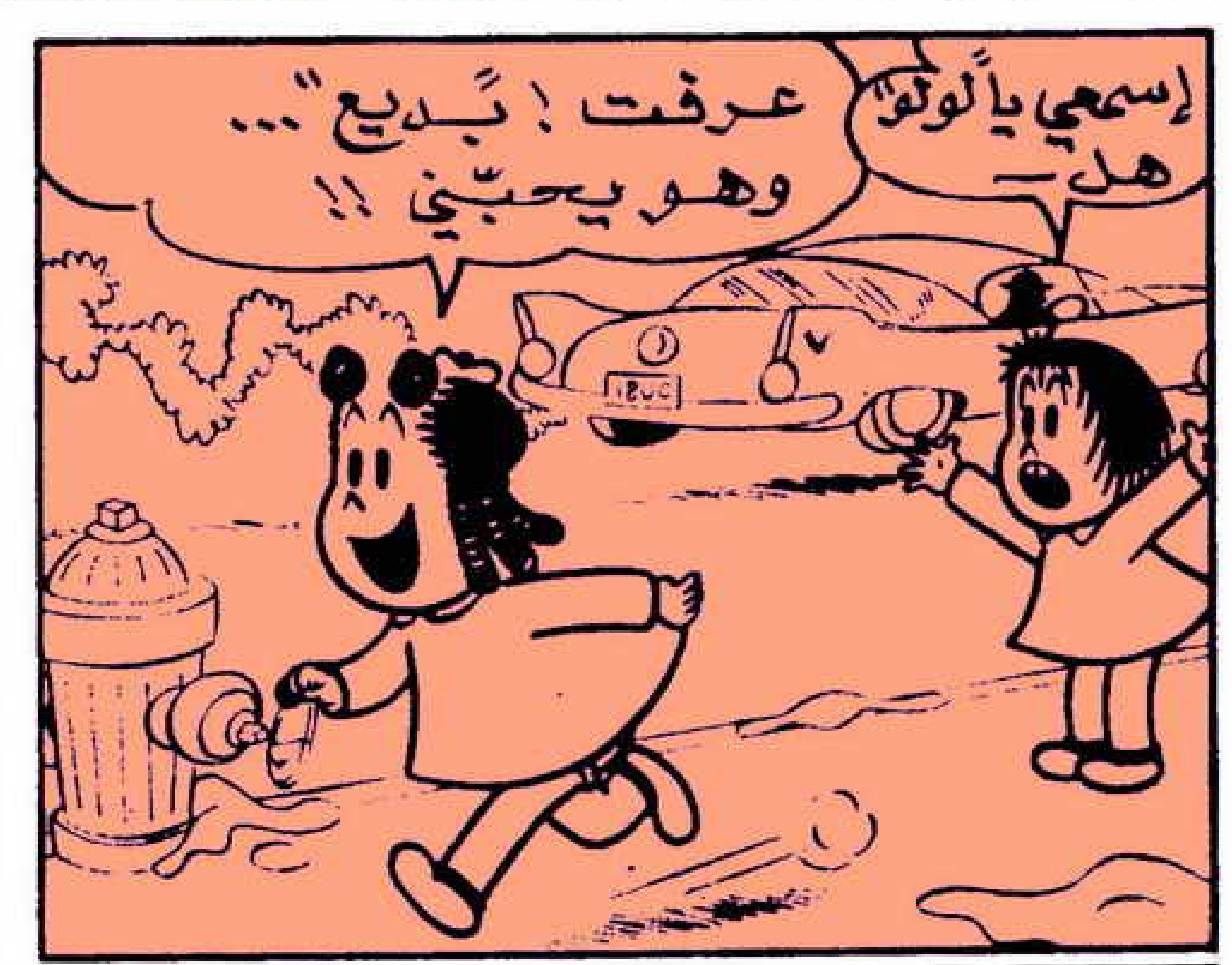

هذا أقلّ شيء أعمله من أجله !!
آخ !!


هل جرفت الثلج يا "لولو" ؟
لا توجد بقعة واحدة !!


هذه بمناسبة العيد !!
صحيح؟ نسيت !


ألم ترسل لي بطاقة ؟
أنا ؟ هل ظننتِ أني سخيف !!


ياي! عيني !!
ليس "طبوش" ولا "وليد"... مَن إذن ؟


إسمعي يا "لولو" هل —
عرفت ! "بديع"... وهو يحبّني !!


هاهو بيت "بديع" —
ما بال السيّدة "شمعة" غضبانة ؟


هل كل شيء حسن؟
يجب أن يأخذ "بديع" الكلب لينزهه، أين هو؟


أنا محبوسة في البيت بانتظاره!!
أرسلي بديع لأنزه الكلب معه!


ها هو في المخزن ينتظره!!
آسفة لم أعرف ذلك!!


حسناً... سأقوم بهذا العمل عنه!!
عو! عو! عو!


تنزهت ساعة وهذا يكفيك اليوم!
"لولو"!!


مرحبا يا بديع"!
تذكرت الآن! يجب أن أنزه كلب السيدة "شمعة"!


لا تهتم! نزهت الكلب عنك لأنك أرسلت لي بطاقة المعايدة!
أية بطاقة؟


أنت لم ترسلها؟
يجب أن أرجع الكلب لأقبض الأجرة!


ليس "طبوش" أو "بديع" أو "وليد" - إذن من؟؟
آه!!


مستحيل ولكن
لم يبقَ غيره !!


لم أحلم أن "راجي"
يرسل لي بطاقة !!


ربّما فقد عقله !!


إسمعي يا "هنا"
أين "راجي" ؟
مرحبا يا... "لولو"
إه...


مابكِ يا "هنا" ؟
لا شيء
يا "لولو" !
آي !!

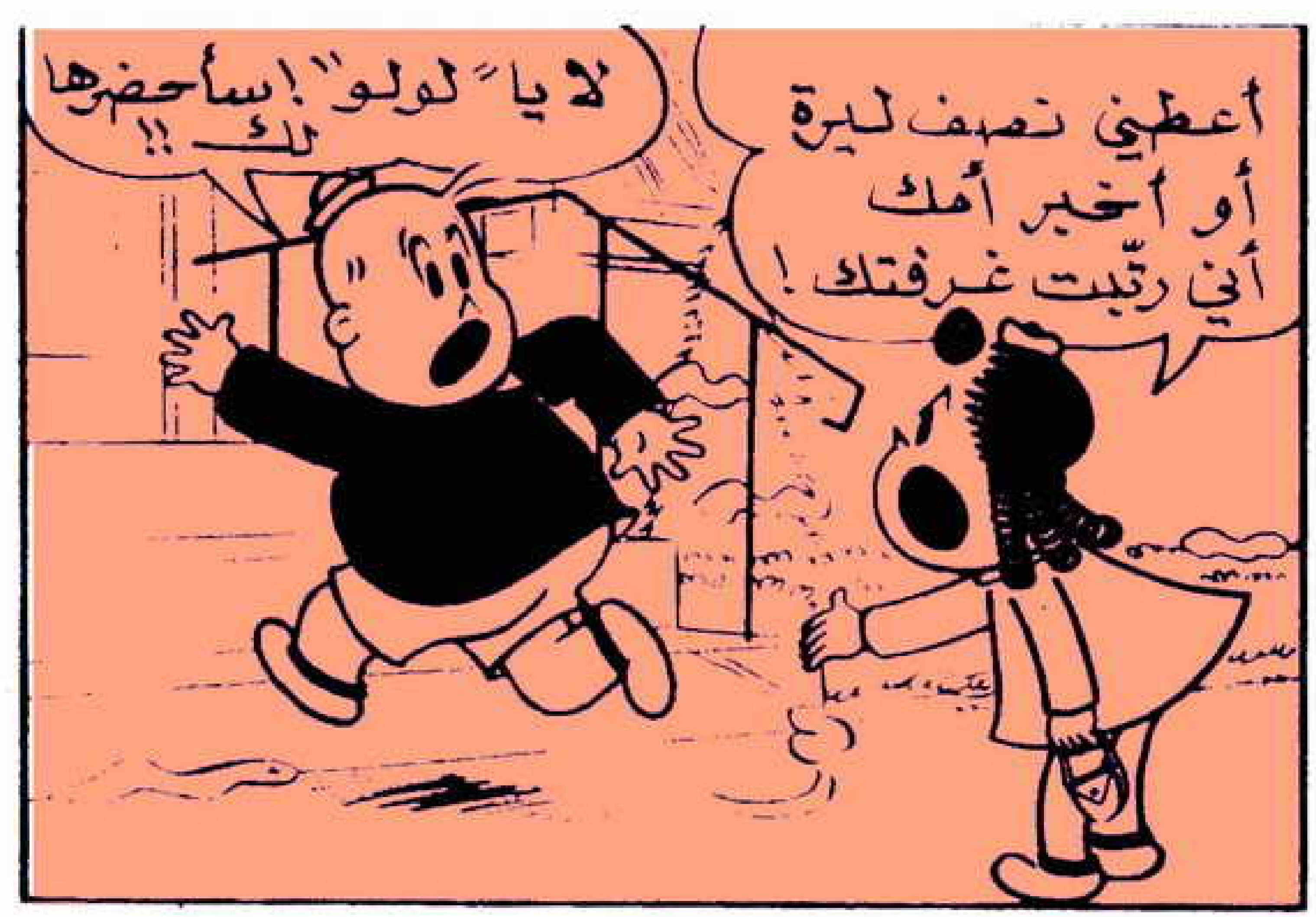

"هنا" ماذا حدث ؟
لم تعجبك
بطاقة المعايدة !


أنتِ ؟
اشتريتُ لكِ أجمل
بطاقة في المخزن !!


لم أعلم أنها منكِ !!
لم تتكلّمي
معي كل النهار !!
إه !
إه !


إنتظريني قليلاً
وسأرجع حالاً !!
إه ! إيه !!


إسمعني يا "طبوش" أريد نصف ليرة !
هه ! عظيمة يا "لولو" !


أعطني نصف ليرة أو أخبر أمك أني رتّبت غرفتك !
لا يا "لولو" ! سأحضرها لك !!


سأذهب لأكلّم "وليد" !


تدفع أو أقول لأبيك أني جرفت الثلج ؟
سأدفع !!


والآن "بديع" !


أعلم أن السيدة "شمعة" دفعت لك أجرتك !
لا تضربيني !!


أف !!
خمسون ... خمسة وخمسون ... ليرة ... ونصف !!


أطلبي أيّ شيء تريدينه وأنا أدفع !!
سنعيّد معاً !!
أنصحكما ببوظة الفريز !!
النهاية


كُلّ
عامٍ
وأنتم
بخير